

Gabriel

Hors-Série

Bureau de dépôt :
1200 Bruxelles - Brussel 1200
Agrément P003836



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

Ignace de Loyola



Les Jésuites dans les Bandes Dessinées
d'Ignace à François

Editeur Responsable :
Roland Francart sj
Bd. Saint-Michel, 24
1040 BRUXELLES

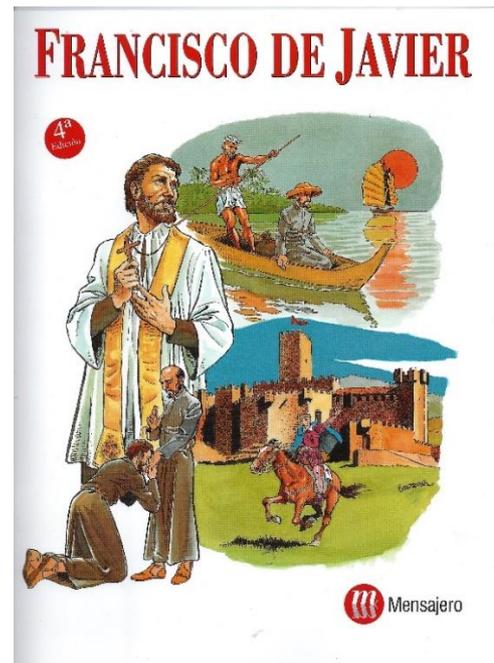
Trimestriel
Novembre 2021

Éditions de l'Emmanuel

A l'occasion du cinquième centenaire de la conversion d'Ignace (20 mai 1521), le CRIABD (Centre Religieux d'Information et d'Analyse de la Bande Dessinée) vous présente ce numéro Hors-Série de sa revue trimestrielle Gabriel.

C'est l'occasion de découvrir l'existence de ces hommes qui ont vécu avec passion une existence au service de la Parole de Dieu et des peuples vers qui ils avaient été envoyés. Ils sont belges, français, espagnols, latino-américains, canadiens, d'autres pays encore... Il y a les fondateurs Ignace de Loyola, François-Xavier et Pierre Favre. Et puis il y a enfin le Pape François.

À travers l'œuvre des artistes de la bande dessinée, le neuvième art vous fait découvrir la magnifique histoire de la Compagnie de Jésus !



On peut évaluer à plus de 80 albums publiés dans de nombreuses langues ces BD dont ce hors-série est une présentation non exhaustive. Les premières datent des années '40, la dernière, « *Voir Dieu en Toute Chose* » a été publiée en octobre 2021 à l'occasion du rassemblement *Au large avec Ignace*.

Ce chiffre de 80 albums ne comprend pas les très nombreuses histoires courtes publiées dans des revues comme Filoteo, Hérauts, Spirou, Grandes Heures des Églises, ou des revues étrangères comme Catholic Comics ou Treasure Chest.

Cette histoire de la Compagnie fait aussi l'objet d'une exposition réalisée par le CRIABD qui illustre à travers une cinquantaine de BD la vie des pères fondateurs, des jésuites en France et en Belgique, ainsi que dans les missions.

Philippe de Mûelenaere
Président du CRIABD

« *Gabriel* » est la revue trimestrielle du Centre Religieux d'Information et d'Analyse de la Bande Dessinée – Association Sans But Lucratif - (CRIABD asbl)

Rédacteur en Chef, conception, mise en page : Michel Maes

Montage, lay-out, insertions : Luc Vanhaegendoren

Réalisation de ce numéro Hors-Série : Yves Félix

Couverture : « *Ignace de Loyola* » Matas/Picanyol Editions de l'Emmanuel

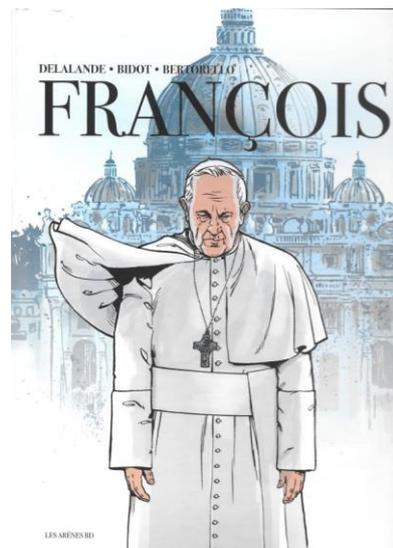
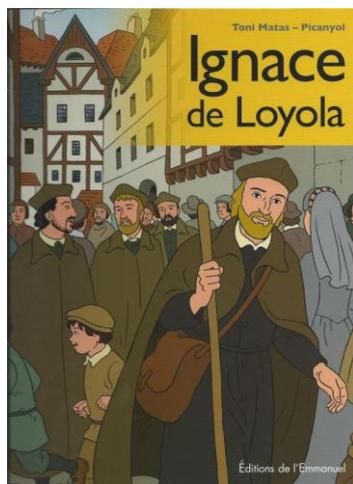
Illustrations : « *Francisco de Javier* » Ed. Mensajero / « *San Ignacio de Loyola* » Ed. Novaro

Dernière page : « *Voir Dieu en toute chose* » Denoyelle – De Forges Éditions Jésuites

Impression : FACOPY sprl Woluwe St-Lambert

Le CRIABD présente :

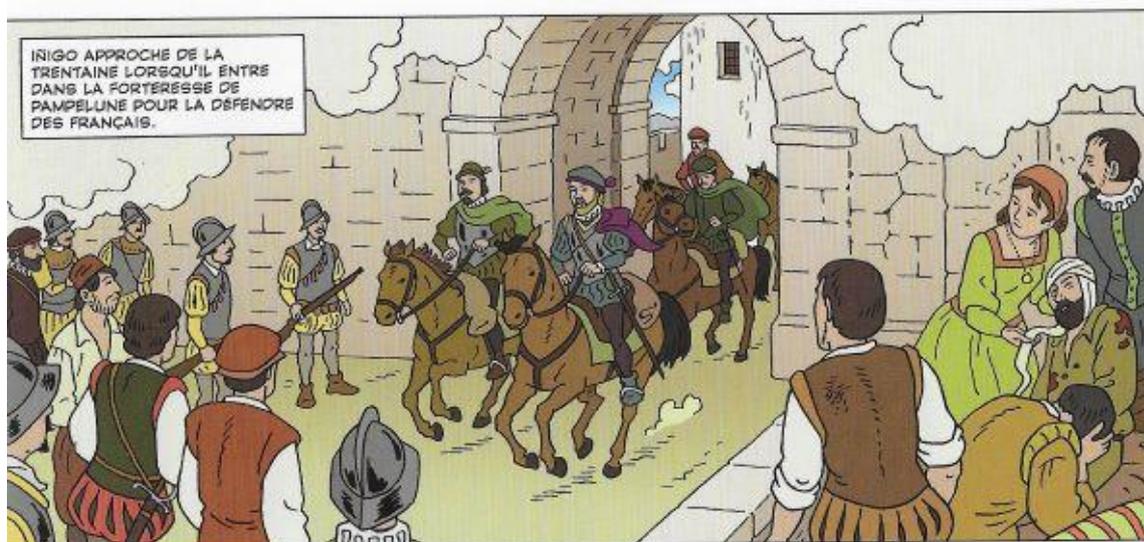
« Les jésuites dans les bandes dessinées
d'Ignace à François »



La bande dessinée religieuse est riche de nombreux albums relatifs aux jésuites.

Le présent ouvrage illustre ce propos et présente de manière non exhaustive des bandes dessinées relatives à des jésuites bien connus (ou moins).

Pampelune 1521



Lors du siège de Pampelune par l'armée française le 20 mai 1521, le jeune Ignace de Loyola est frappé à la jambe par un boulet de canon.



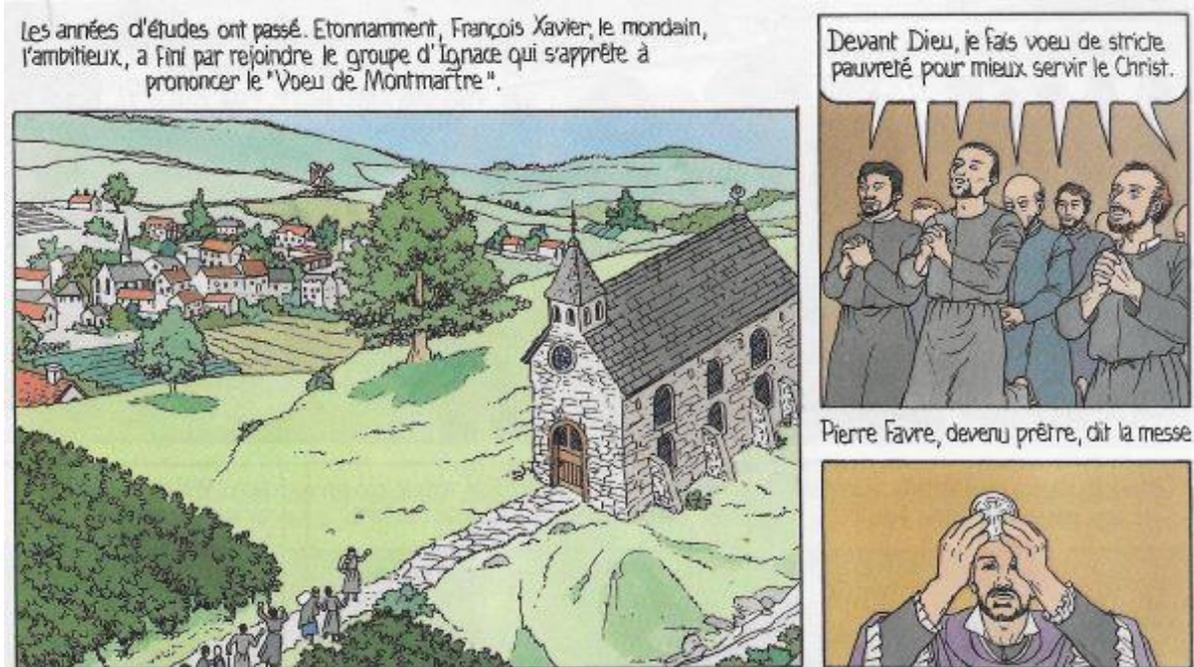
Ses méditations, au cours de sa longue convalescence, le mettent sur le chemin de la conversion, et transforment le soldat en prêtre.

En 2021 on célèbre les 500 ans de ce boulet de canon qui a transformé l'Église et a conduit à la création de la Société de Jésus.

Nous présentons via les représentations en bande dessinée un certain nombre de jésuites illustres, du XVIème siècle à nos jours.

Les pères fondateurs

Le 15 août 1534, sept individus dont Ignace de Loyola, François-Xavier et Pierre Favre se retrouvent dans une chapelle sur la colline de Montmartre et s'y engagent en une action commune, le 'vœu de Montmartre'.



Leur premier but : rejoindre Jérusalem et évangéliser les Maures !



Mais, arrivés à Venise il ne leur est pas possible de se rendre à Jérusalem. Ils décident alors de se mettre à la disposition du Pape. Leur action débouchera ainsi sur l'approbation pontificale en 1540 d'un nouvel ordre religieux, la *Compagnie de Jésus*, dont ces sept hommes, augmentés de trois autres, seront les premiers membres.

Les activités des membres sont orientées vers l'évangélisation, la justice sociale et l'éducation.

Ignace de Loyola (1491-1556) est le co-fondateur et premier supérieur général des jésuites.

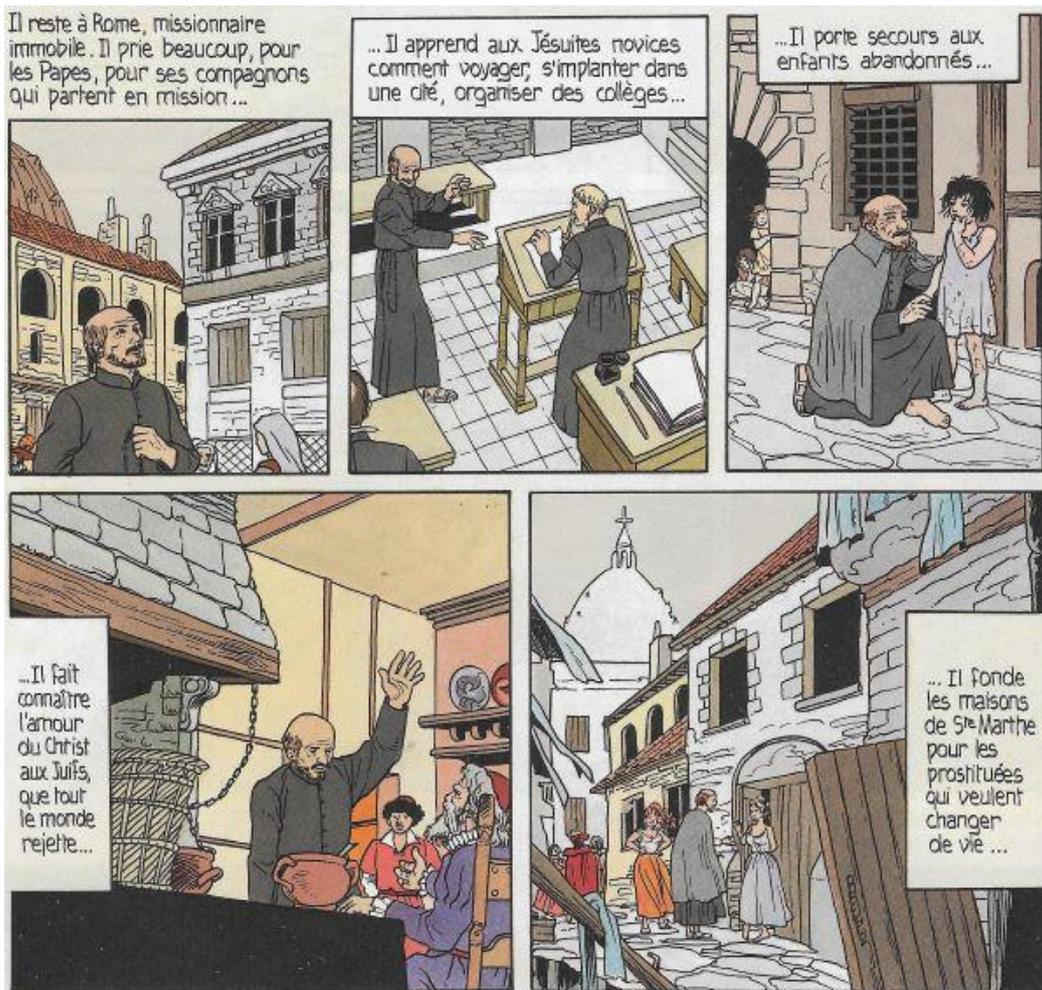
D'origine basque (son prénom initial était Inigo), il mène une vie de cour en se délectant du métier des armes pendant les 30 premières années de sa vie. Un accident de bataille l'oblige à une longue convalescence.

Pendant trois ans il mène ensuite une vie d'ermite à travers l'Europe, fait un pèlerinage à Jérusalem et commence à Manresa (Catalogne) l'écriture de ses *exercices spirituels*.



Il consacre ensuite près de 11 ans aux études, à Barcelone, Salamanque puis Paris, où il rencontre ses futurs compagnons.

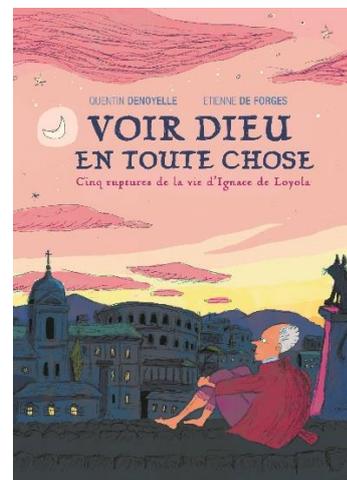
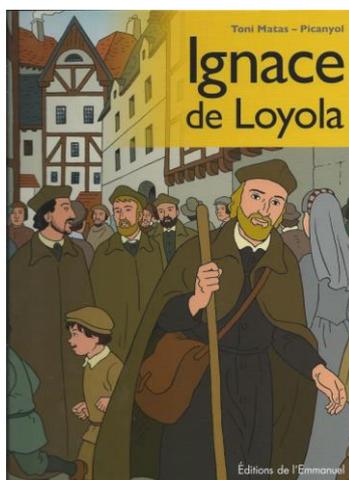
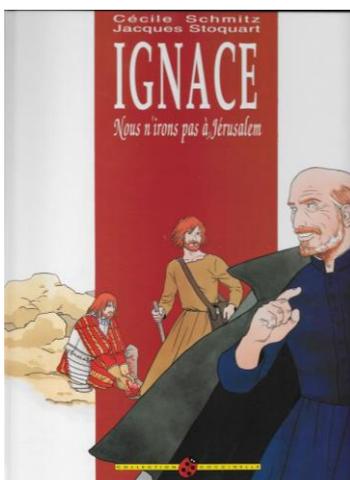
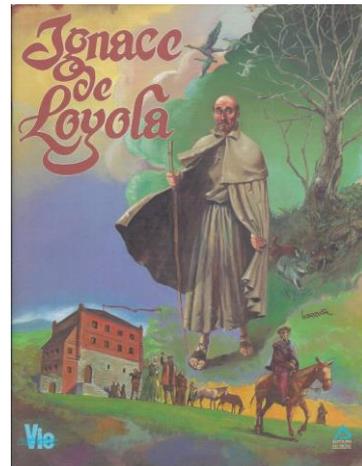
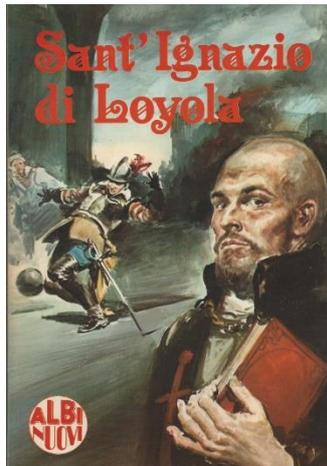
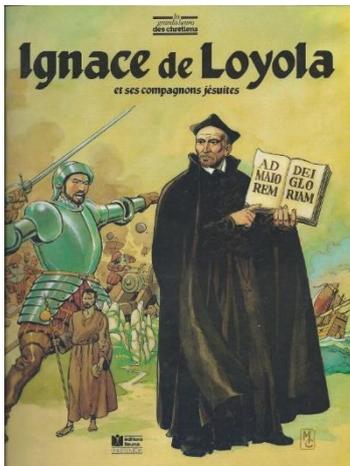
Après la création de la société il est élu premier supérieur de la Compagnie. À ce titre il envoie ses compagnons en Europe pour créer un réseau d'écoles et de séminaires, il les envoie aussi comme missionnaires par-delà les mers. Quant à lui, ses dernières années sont bien remplies.



Les illustrations des pages précédentes sont extraites de l'album **Ignace, Nous n'irons pas à Jérusalem**, éditions Coccinelle, et **Ignace de Loyola**, Picanyol et Matas, éditions de l'Emmanuel

Parmi les nombreuses bandes dessinées sur Ignace de Loyola, mentionnons :

1. **Ignace de Loyola et ses compagnons Jésuites**, 1988, dessin de Jaime Marzal-Canos, texte de Pierre Dhombre, Collection *Grandes Heures des Chrétiens* 63, éditions Fleurus.
2. **Sant' Ignazio di Loyola**, 1981, dessin de Francesco Pescador, Geis Gruppo editoriale
3. **Ignace de Loyola**, 1990, dessin de Miguel Berzosa, éditions du Signe.
4. **Ignace, Nous n'irons pas à Jérusalem**, 1991, dessin de Cécile Schmitz, scénario de Jacques Stocquart, éditions Coccinelle.
5. **Saint Benoit, Ignace de Loyola, Marie Guyart**, 1999, scénario d'Emmanuelle Dalyac, dessin de Jean-Claude Benoit, collection *Chercheurs de Dieu* n° 11, éditions Bayard.
6. **Ignace de Loyola**, 2013, dessin de Picanyol, scénario de Toni Matas, éditions de l'Emmanuel
7. **Voir Dieu en toute chose, cinq ruptures de la vie d'Ignace de Loyola**, 2021, dessin de Quentin Desnoyelles, scénario d'Etienne De Forges, éditions Jésuites

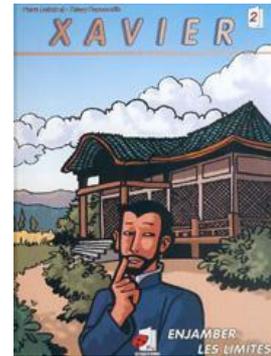
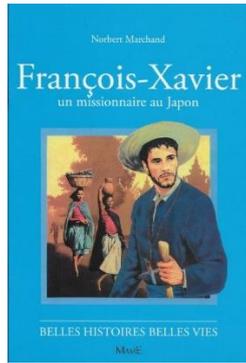
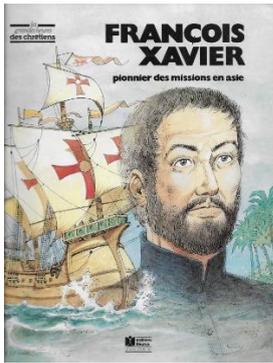


François-Xavier (1506-1552) est le second co-fondateur de la Compagnie de Jésus. D'origine noble, il décide très tôt de s'orienter vers la prêtrise et de faire des études en France, à la Sorbonne. Il y loge au collège Sainte-Barbe avec Pierre Favre. Une troisième personne, de 15 ans leur aîné, les rejoindra bientôt, Ignace de Loyola.

En 1541, après la formation de la compagnie, François-Xavier part en mission d'évangélisation dans les Indes orientales, ensuite à Malacca, puis en Indonésie (îles Moluques), et finalement au Japon. Ces missions lui valurent le titre de Patron des Missions.

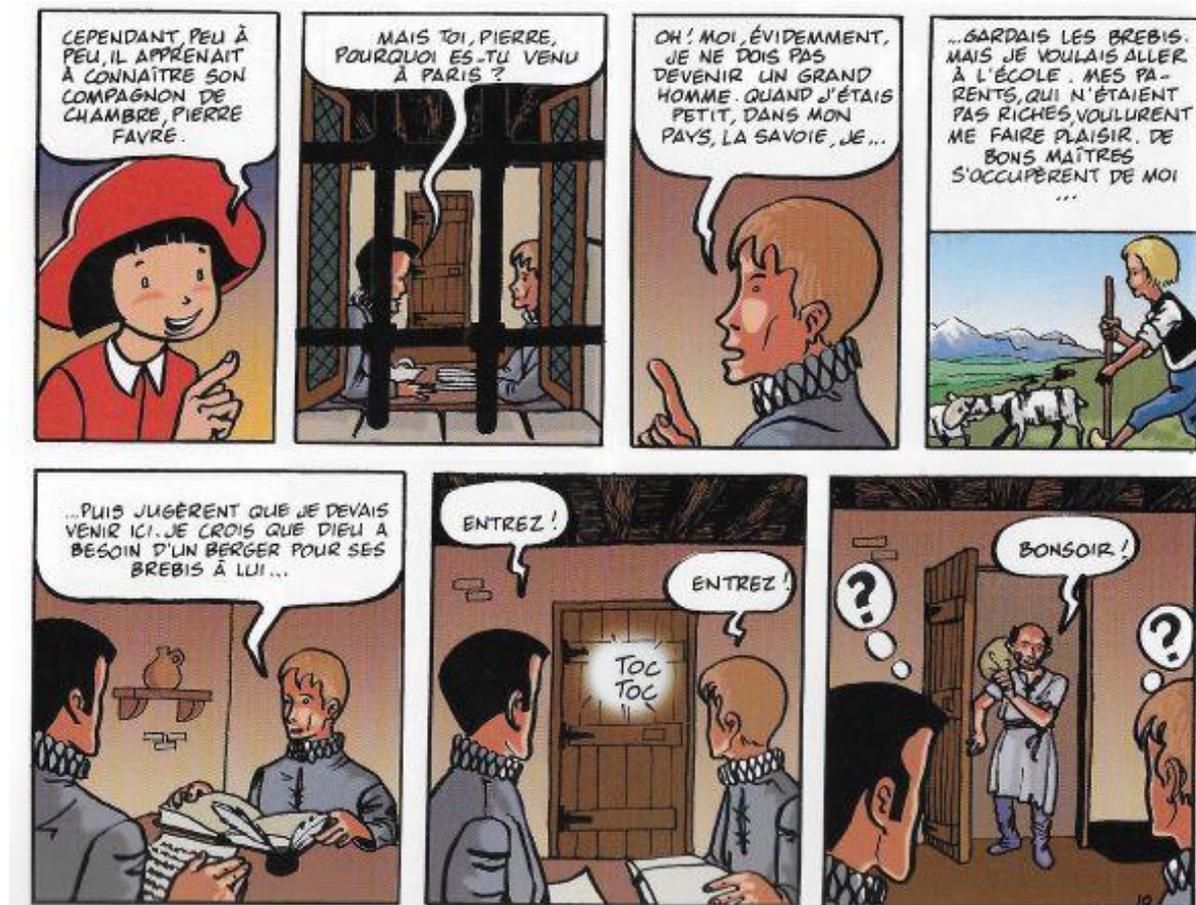


1. **François-Xavier, pionnier des Missions en Asie**, 1985, dessin de Georges Potier, texte de Béatrice de la Roncière et René Berthier, Collection *Grandes Heures des Chrétiens*, éditions Fleurus.
2. **François-Xavier, un missionnaire au Japon**, 2011, texte de l'abbé Norbert Marchand, dessin de Bernard Baray, collection *Belles Histoires et Belles vies* n° 17, éditions Mame.
3. **Xavier, Ouvrir un avenir et Xavier, enjamber les limites**, 2002, réédition en 2 tomes de l'album *Xavier raconté par le Ménestrel* de Pierre Defoux, éditions Coccinelle.
4. **François-Xavier, conquérant de l'Asie**, 2013, dessin de Dino Attanasio, Edition Pan Pan.



Pierre Favre (1506-1546) est le troisième co-fondateur de la Compagnie de Jésus, et le premier prêtre du groupe. Il est le créateur des premiers collèges jésuites.

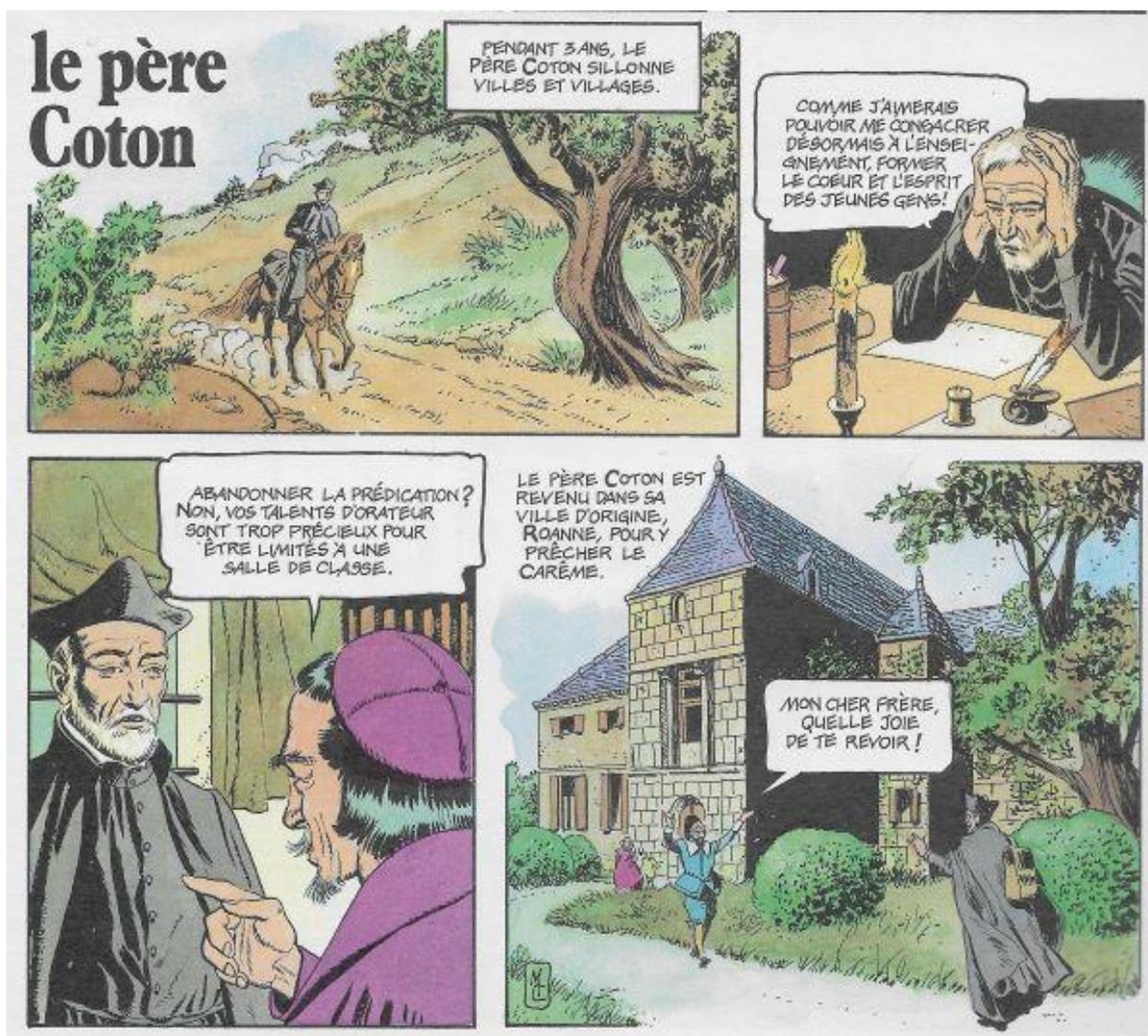
Il n'existe pas de BD uniquement consacrée à Pierre Favre. Il apparaît cependant dans *Xavier 1* et dans *Ignace, nous n'irons pas à Jérusalem*. La séquence suivante issue de *Xavier 1*, décrit la rencontre avec François-Xavier et Pierre Favre, et l'arrivée d'Ignace de Loyola.



Les Jésuites en France

Les jésuites ont été très actifs en France : missions d'évangélisation, création d'écoles et séminaires, approfondissement de la foi, aides aux personnes en difficulté. Voici quelques exemples.

Pierre Coton (1564-1626), est un prêtre jésuite français, prédicateur de renom, écrivain spirituel et confesseur des rois Henri IV et Louis XIII.



Le Père Coton, dessin de Jaime Marzal Canos, scénario de M. Grassioulet, dans *Chrétiens dans le Lyonnais*, 1989, éditions Fleurus.

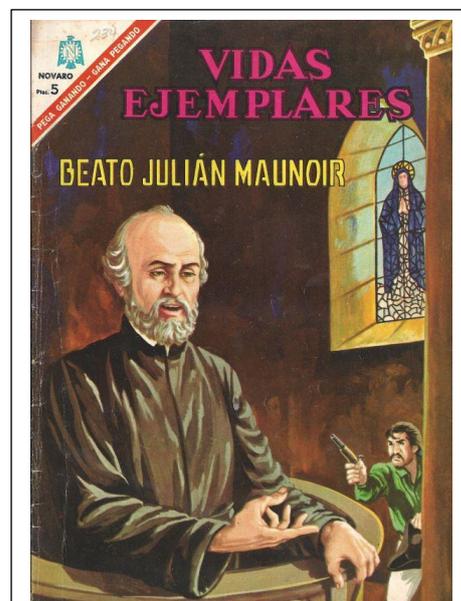
Jean-François Régis (1597-1640), est un prêtre jésuite, missionnaire des campagnes, surnommé l'Apôtre du Velay et du Vivarais

- Jean-François Régis, l'apôtre du Vivarais, dessin de Gilles Bonotaux, texte de M. Grassioulet, 1988, dans *Chrétiens dans le Dauphiné et Vivarais*, éditions Fleurus.



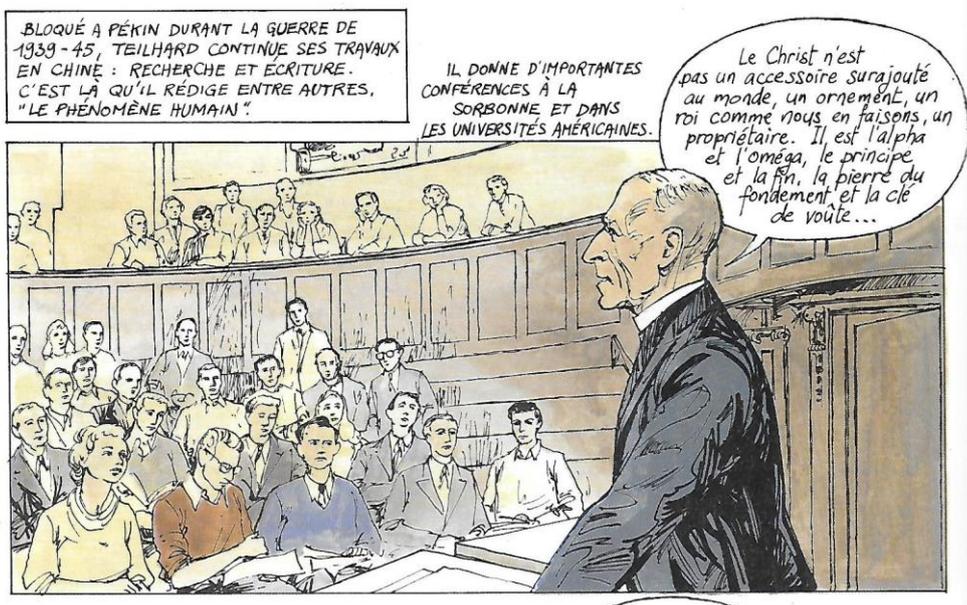
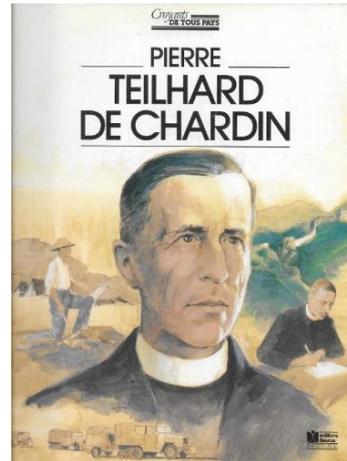
Julien Maunoir (1606-1683) est un prêtre jésuite, également missionnaire des campagnes et surnommé l'apôtre de la Bretagne.

Les jésuites envoyés en mission dans les zones rurales européennes (essentiellement en France, en Italie et en Espagne) avaient pour tâche de reconverter les pauvres des campagnes en consolidant leur foi à travers la connaissance de l'évangile, la réforme des mœurs, ainsi que la fréquentation des sacrements de la confession et de la communion.



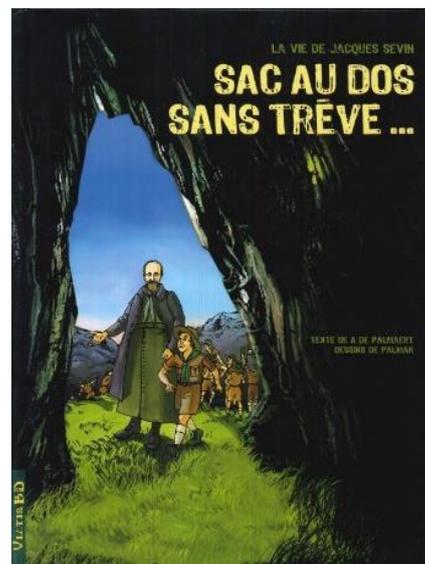
Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955) est un prêtre jésuite français, théologien et philosophe, anthropologue en Chine.

- **Pierre Teilhard de Chardin**, 1988, dessin de Jean Retailleau, texte de Thierry Lescuyer, Collection *Croyants de tous pays*, édition Fleurus.



Jacques Sévin (1882 - 1951) est un prêtre jésuite français cofondateur de l'Office International des Scouts catholiques.

- **Sac au dos sans trêve - la vie de Jacques Sévin**, 2007, dessin de Palmar, scénario de Albéric de Palmaert, Edition Viltis





Pierre-Joseph de la Clorivière (1735-1820) est entré chez les jésuites juste avant la suppression de l'ordre en 1762. Il continue alors à exercer comme simple prêtre. Il fonde avec Marie-Adelaïde de Cicé *La Société du Cœur de Marie* en pleine période de Révolution Française. De nombreuses sœurs sont condamnées à mort et guillotonnées.

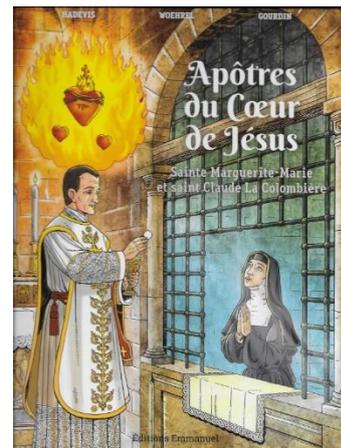
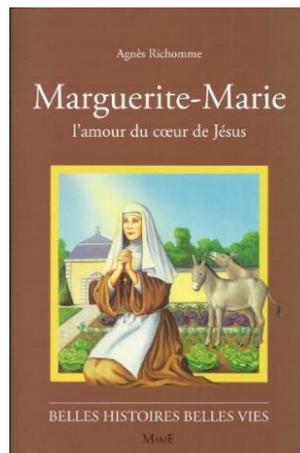
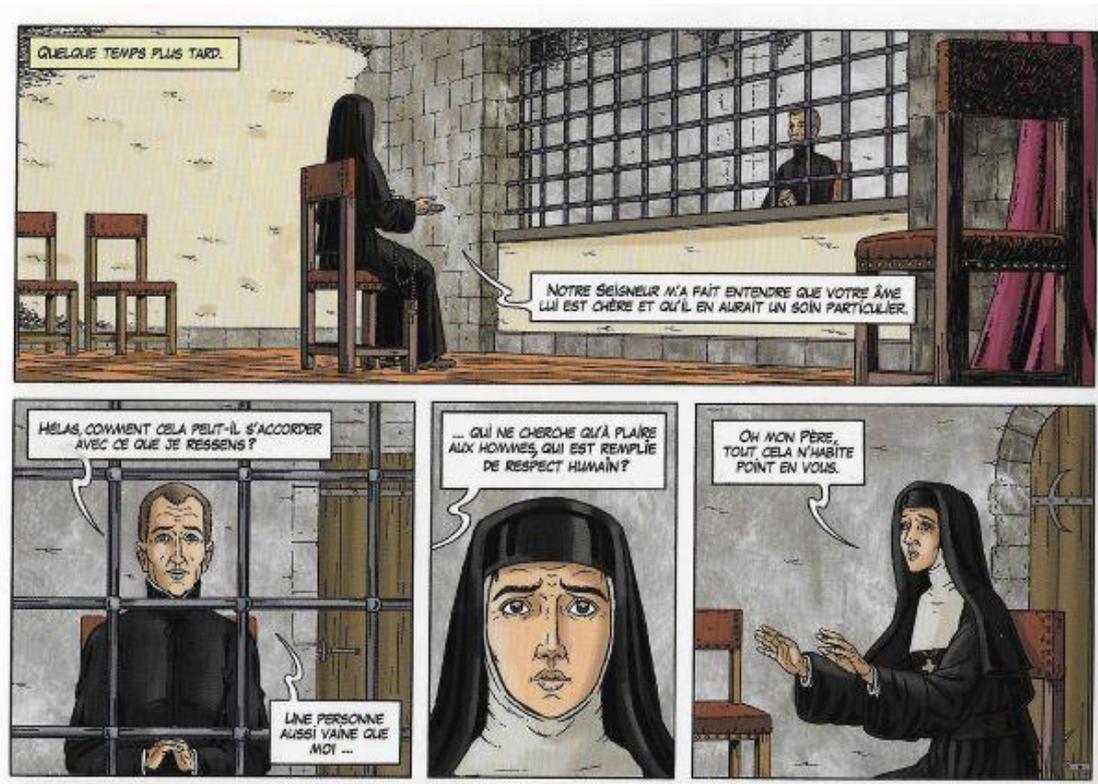
Le père de la Clorivière oeuvre ensuite pour la restauration de la Compagnie de Jésus et est en charge de celle-ci lors de sa restauration en 1814.

- **Dans la tourmente révolutionnaire, Filles du Cœur de Marie**, 1989, dessin d'Alain d'Orange, scénario de Pierre Dhombre, Collection *Les Origines*, éditions Lambert-Laurent.



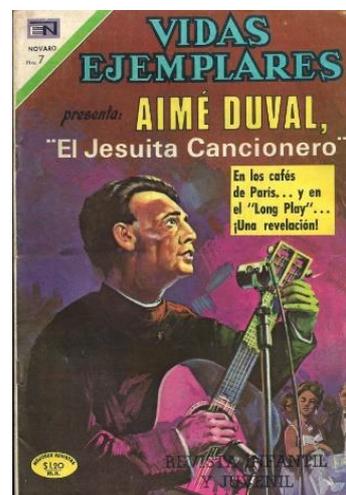
Saint Claude La Colombière (1647-1682) est un prêtre jésuite français, écrivain spirituel. Ses écrits encouragent la dévotion au Cœur de Jésus. En 1674, Claude La Colombière est nommé supérieur de la résidence des Jésuites à Paray-le-Monial. Il y devient le directeur spirituel de Marguerite-Marie Alacoque, religieuse visitandine qui reçoit les révélations du Sacré-Cœur.

1. **Apôtres du Sacré-Cœur, Sainte Marguerite-Marie et Saint Claude la Colombière**, 2019, scénario de Christophe Hadevis, dessin de Jean-Marie Woehrel, éditions de l'Emmanuel.
2. **Sainte Marguerite-Marie, la messagère du Sacré-Cœur**, 2012, réalisation de Reynald Secher, Jacques Olivier et Xorge Chargoy, éditions Reynald Secher.
3. **Marguerite-Marie, l'amour du Cœur de Jésus**, 2011, texte d'Agnès Richomme, illustrations de Robert Rigot, éditions Mame, série *Belles Histoires et Belles Vies*.

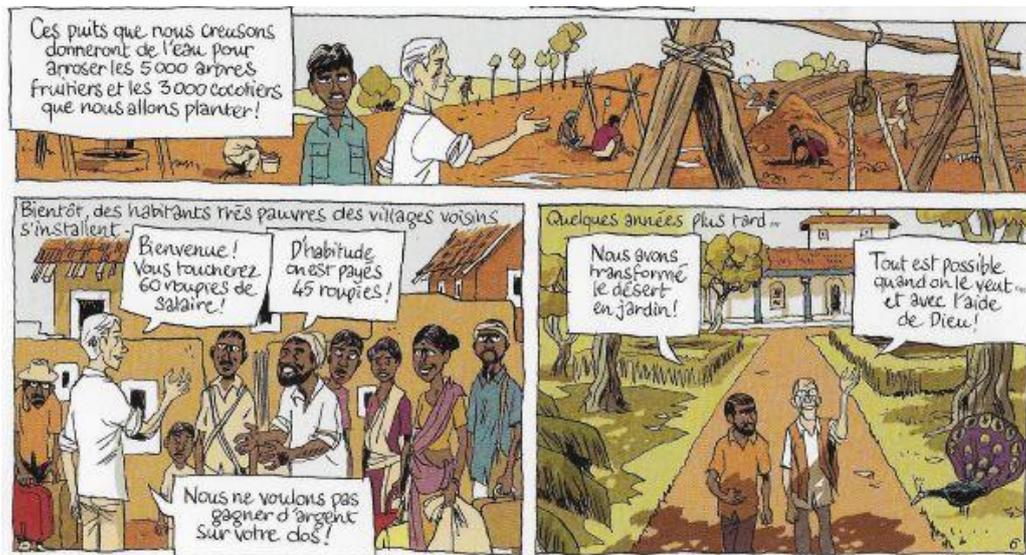


Aimé Duval (1918-1988), mieux connu sous le nom de **Père Duval**, est un prêtre jésuite auteur-compositeur-interprète, qui eut beaucoup de succès dans les années 50-60. Il fut même plusieurs fois à l'affiche de l'Olympia à Paris.

Aimé Duval, 1971, dessin de Luis Macharé, série Vidas Ejemplares, éditions Novaro, Mexico.

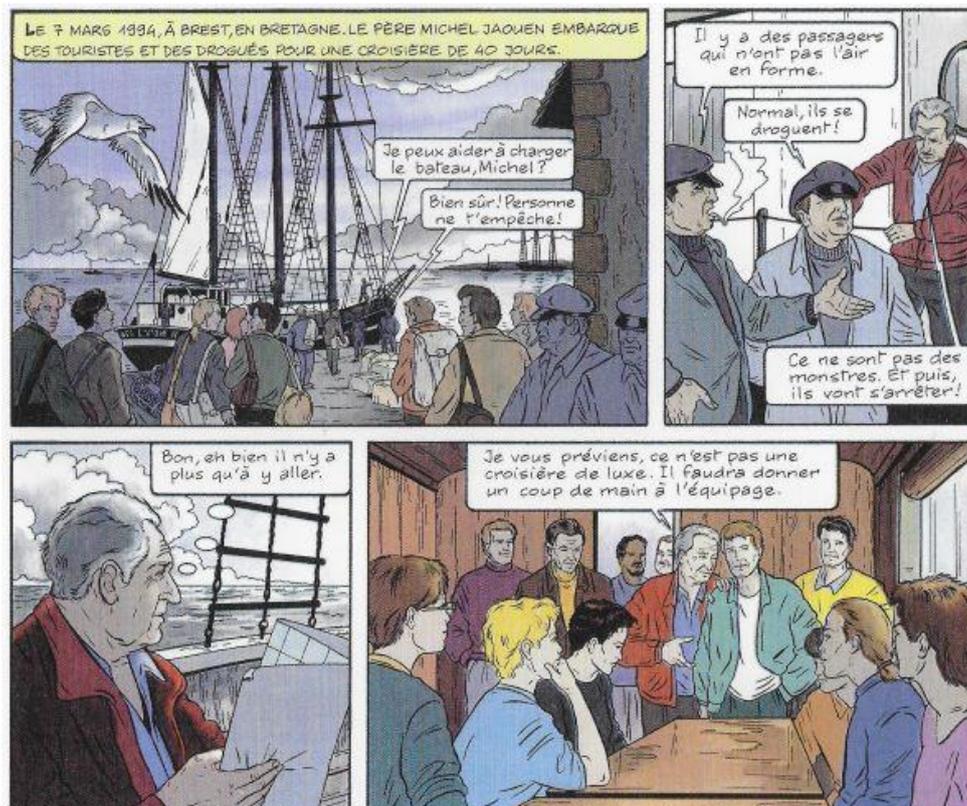


Pierre Ceyrac (1914 - 2012), est un jésuite français missionnaire en Inde du Sud. Il a aidé les populations locales à améliorer leur cadre de vie.



- **Le curé d'Ars, Elisabeth de Hongrie, le Père Ceyrac**, 2012, scénario de Benoit Marchon, dessin de Jeff Pourquié, collection *Chercheurs de Dieu* n° 18, éditions Bayard.

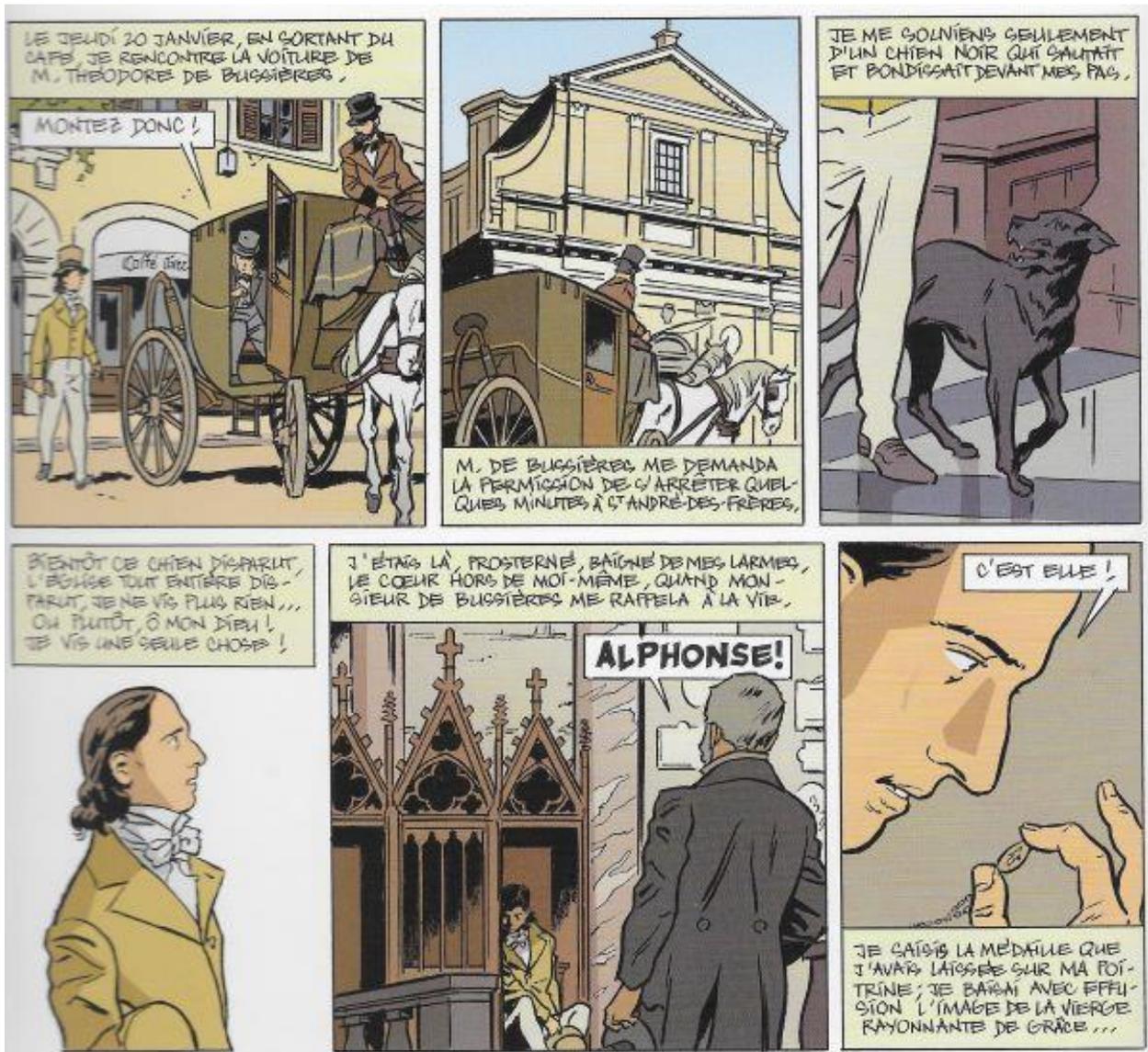
Michel Jaouen (1920-2016) est un prêtre jésuite qui a aidé des jeunes qui se droguent, en les embarquant pour de longs voyages en mer sur son bateau « Le Bel Espoir »



- **Père Michel Jaouen, un phare pour les jeunes à la dérive**, 2020, texte d'Isabelle de Wazières, dessin de Violette Le Quééré, Dans *Marins dans l'âme*, collection *Chercheurs de Dieu* n°31, édition Bayard.

Alphonse Ratisbonne (1914-1884) est un banquier alsacien juif, convertit à Rome en 1842 par la médaille de la Rue du Bac. Il demande le baptême et entre la même année dans la Compagnie (noviciat à Laval en France). Après 10 ans, avec toutes les permissions, il s'engage dans la Congrégation ND de Sion fondée par son frère et reste à Jérusalem jusqu'à l'âge de 70 ans.

L'histoire de sa conversion est particulière. Un de ses amis Théodore de Bussières, grand catholique, le met à l'épreuve en lui offrant une médaille de la Rue du Bac et en lui demandant de réciter matin et soir une petite prière, le Memorare.



- Extrait de **Maximilien Kolbe, un saint à Auschwitz**, 2020, dessin de Denoël, scénario de Jean-François Vivier, éditions Artège

Les Jésuites missionnaires en Amérique du Nord

Les premiers jésuites s'installent à Québec en 1625, et parcourent, comme Jacques Marquette, le territoire de la Nouvelle-France et du Canada, des grands lacs au Mississippi. Leur but est de répandre la religion catholique parmi les amérindiens.

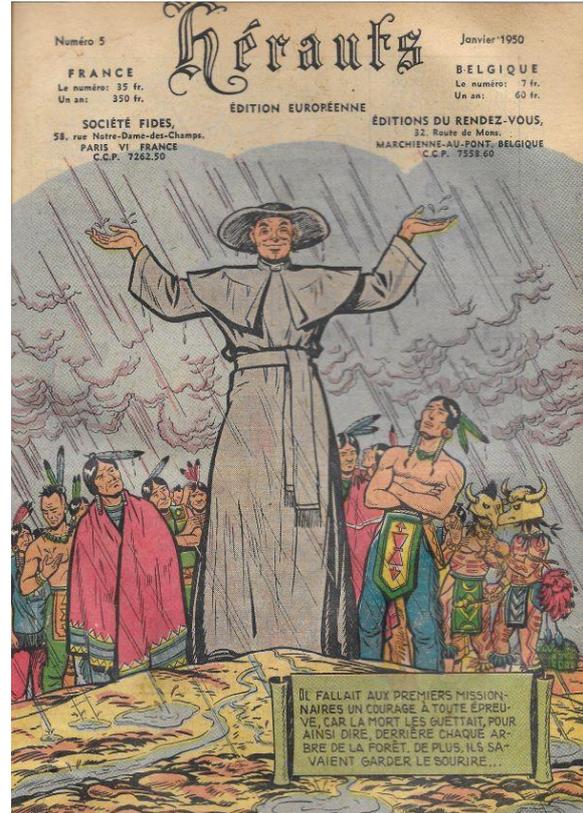
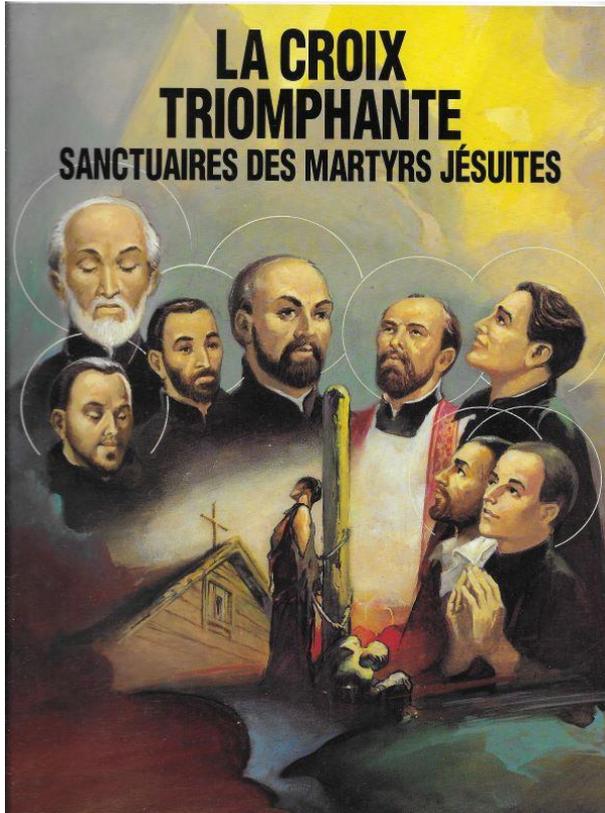
Jacques Marquette (1637-1675) est un prêtre jésuite français, explorateur aux Etats-Unis. On lui attribue la découverte des sources du Mississippi.



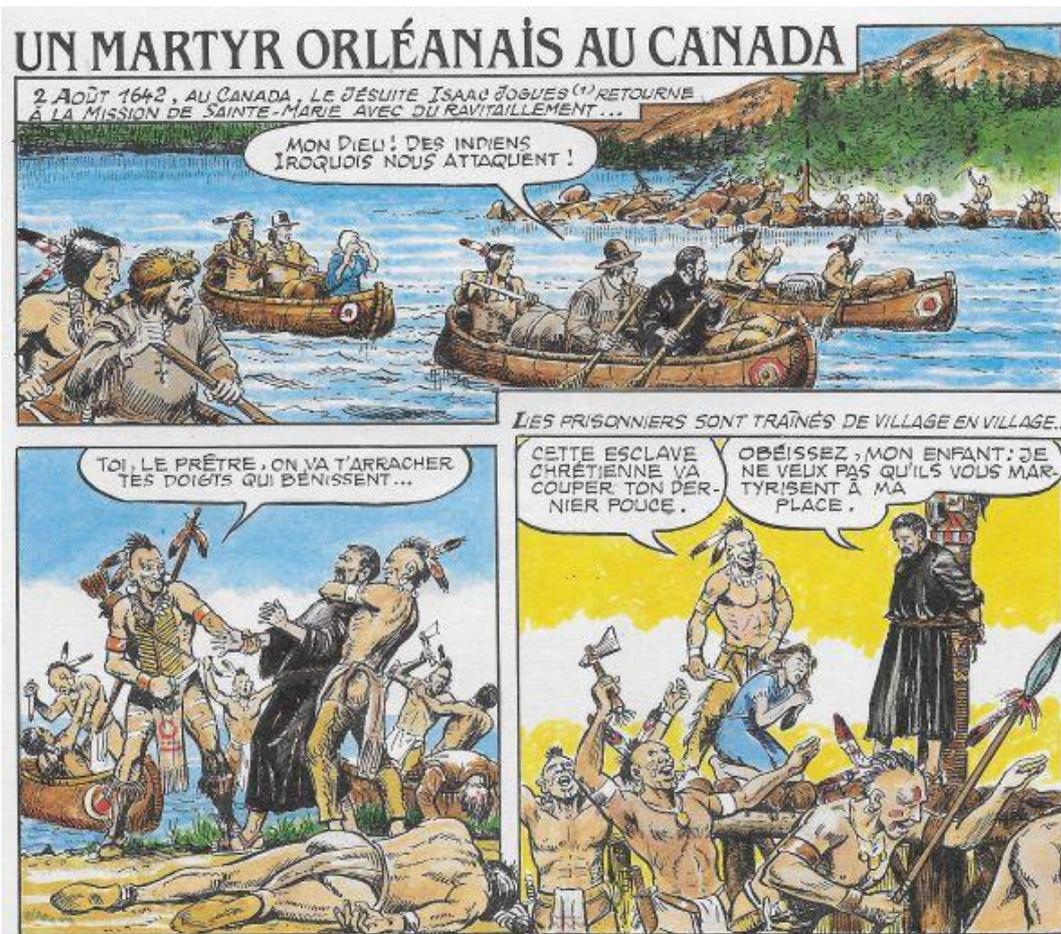
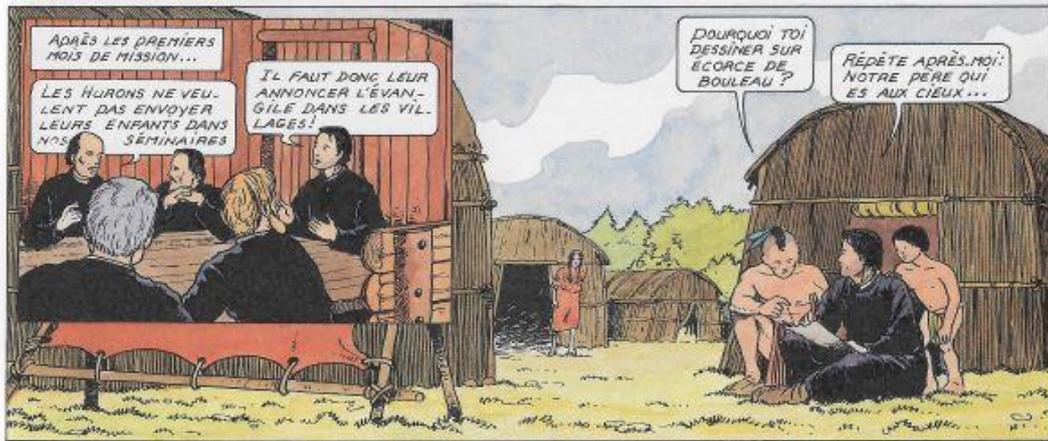
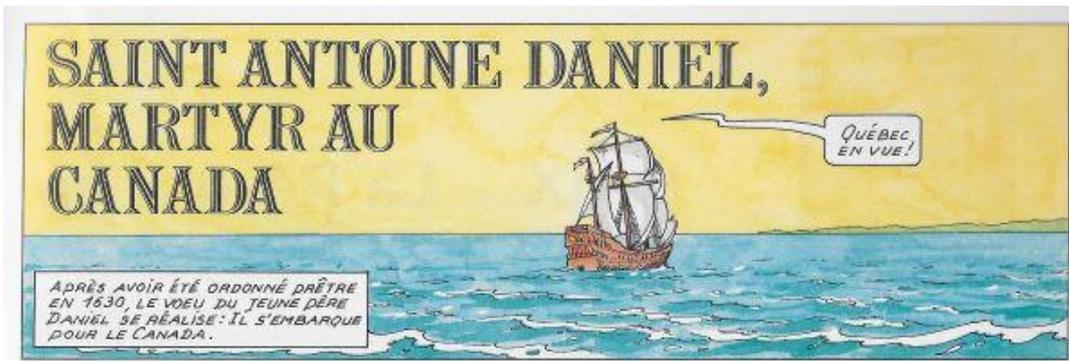
1. **Capitaine perdu**, 2 tomes 2015 et 2016, Jacques Terpent, éditions Glénat. Les albums racontent l'histoire de l'Amérique française. 2 pages sont consacrées au père Jacques Marquette.
2. **Jacques Marquette, le découvreur du Mississippi**, 1942, texte et dessin de Job de Roincé, éditions littéraires et artistiques, Paris.

Vers 1640, les missionnaires jésuites créèrent plusieurs missions en nouvelle France au cœur des conflits entre les Hurons et les Iroquois. La mission la plus connue était Sainte-Marie-des-Hurons.

C'est là qu'ont vécu les martyrs jésuites Jean de Brébeuf (premier supérieur de la mission), Antoine Daniel, Charles Garnier, Isaac Jogues, René Goupil, Gabriel Lalemant, Jean de la Lande et Noël Chabanel. En leur mémoire un Sanctuaire des martyrs canadiens fut construit sur place en 1926. C'est aussi au pays des Hurons et des Iroquois que l'on trouve Sébastien Racle, le Père Chaumonot et le Père de Lamberville précepteur de Kateri Tekakwitha.



1. **La croix triomphante, sanctuaire des martyrs jésuites**, 1990, scénario de Danièle-Paula Stozeki, dessin de Juan Parras, collection *Grands Moments de l'Eglise Canadienne*, éditions du Signe.
2. **Saint Antoine Daniel, martyr au Canada**, 1987, dessin de Gilles Bonotaux, scénario de Jean Chaunu, dans *Chrétiens en Normandie*, 1987, éditions Fleurus.
3. **Un martyr Orléanais au Canada**, dessin de Joseph Garcia, texte de Irène Nitko, dans *Chrétiens dans le Loiret*, 1988, éditions Fleurus.
4. **Le père Jean de Brébeuf**, *Hérauts* 13 n° 5 (1950), éditions Fides.



Jacques de Lamberville (1641-1710) est un prêtre jésuite français missionnaire au pays de Hurons et Iroquois qui a baptisé Kateri Tekakwitha (1656-1680), indienne née sur le lieu de 3 martyrs jésuites.



(Kateri Tekakwitha, Bayard)



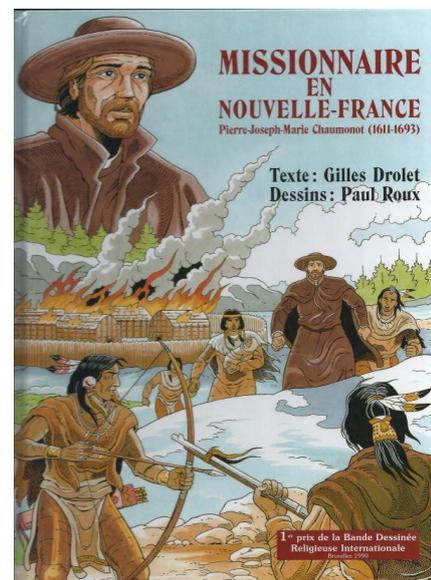
(Tekakwitha, revue Bernadette)

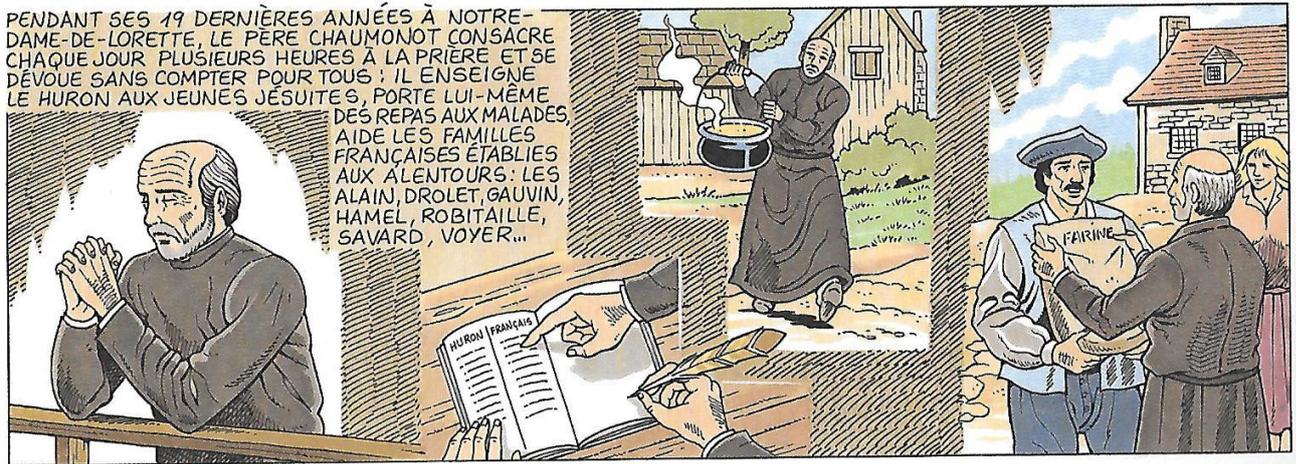
1. Kateri Tekakwitha, *la petite iroquoise*, 2018, Bernard Baray et Agnès Richomme, collection *Chemins de lumières*, éditions Clovis.
2. Tekakwitha, 1958, texte de Geneviève de Corbie, dessin de J. Lay, revue Bernadette.
3. Kateri Tekakwitha, 2020, scénario de Marie-Sophie Boulanger, dessin de Gaëlle Hersent, dans *Grands Témoins en BD 4*, éditions Bayard.
4. Sébastien Racle (1652-1724), missionnaire au Canada (Abénaquis), martyr des guerres franco-anglaise pour la possession du Québec.
 - Sébastien Racle, *le défenseur des Indiens*, 1988, dessin d'André Gaudette, dans *Chrétiens en Franche-Comté*, éditions Fleurus.



Pierre-Joseph-Marie Chaumonot (1611-1693) est un prêtre jésuite français, contemporain des martyrs, et missionnaire pendant plus de 50 ans auprès des Hurons.

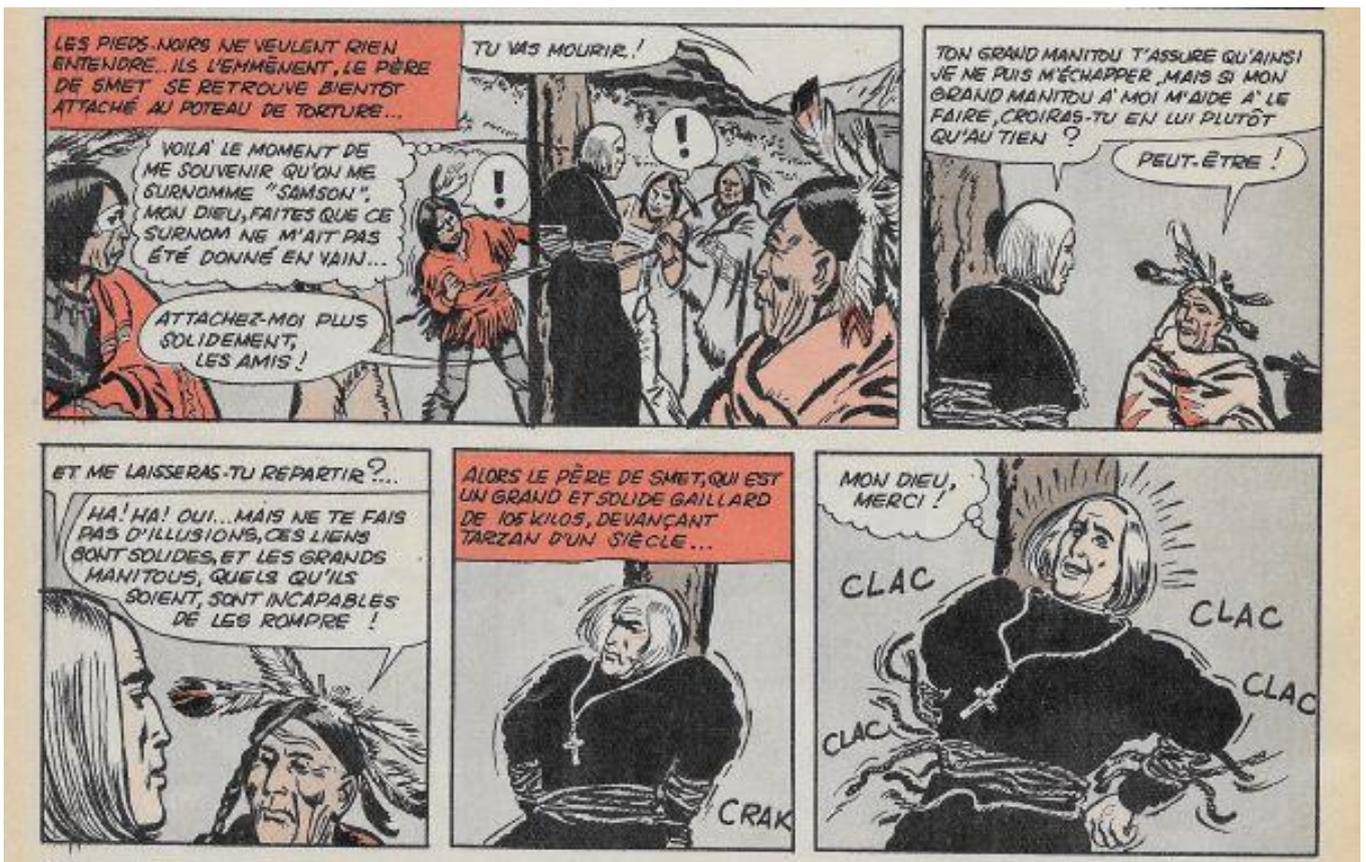
Pierre-Joseph-Marie Chaumonot, Missionnaire en Nouvelle-France, 1989, dessin de Paul Roux, scénario de Gilles Drolet, éditions Anne Sigier.





Terminons cette liste par un missionnaire jésuite belge du XIXème siècle parmi les Indiens d'Amérique du Nord, **Pierre-Jean De Smet** (1801-1873). Surnommé Robe-Noire, géant et doué d'une force considérable, il avait la confiance des chefs indiens et a participé aux accords de paix avec les Sioux et les Cheyennes.

Il n'existe malheureusement aucun album en français le concernant, à part des courts récits dans le journal de Spirou en 1964 (*Robe noire chez les têtes plates*, Herbert et Joly, Spirou 1374)



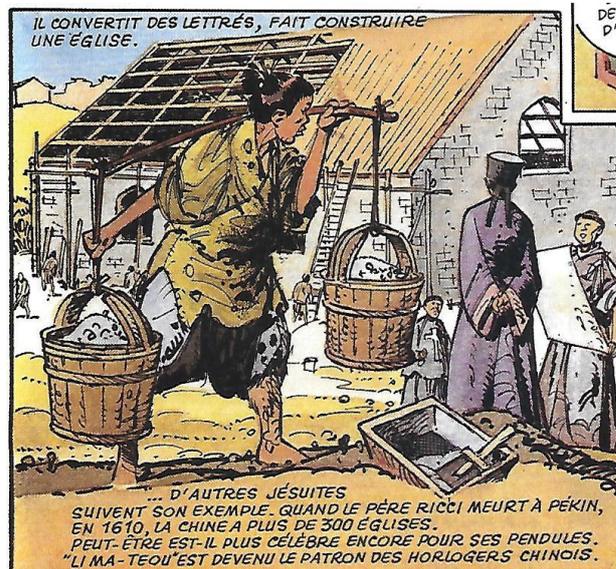
Les Jésuites missionnaires en Chine

Matteo Ricci (1552-1610) et Michele Ruggieri (1543-1607) sont les premiers jésuites à obtenir la permission de s'installer en Chine, en 1582. Les jésuites avaient compris qu'ils ne pourraient s'installer que comme sages, lettrés et savants. Ricci apprend le chinois et prend un nom chinois (Li Madou).

Il présente aux chinois une version du christianisme adapté à leur culture. Il dessine des mappemondes qui font connaître aux Chinois le reste du monde, traduit en chinois des livres de philosophie et d'astronomie et un traité de géométrie d'Euclide. Il révèle à l'Occident la philosophie de Confucius.

D'autres jésuites le suivront, les pères jésuites Ferdinand Verbiest (belge, 1623-1688), Adam Schall von Bell (allemand, 1592-1666) et Joachim Bouvet (français, 1656-1730). Ce dernier revenu en France avec des cadeaux pour le roi Louis XIV en 1697 repartira en 1699 avec sept nouveaux missionnaires.

Représentation de Matteo Ricci dans **Histoire de la Chine, de Confucius à nos jours**, 1981, dessin de Gaty, scénario de Jean Olivier, et dans l'album **Chercheurs de Dieu n°1**.





1. **Mère Teresa, Don Bosco, Matteo Ricci**, 1992, scénario d'Isabelle de Wasières, dessin de Marcelino Truong, collection *Chercheurs de Dieu n° 1*, éditions Bayard.
2. **Matteo Ricci, à la découverte de la Chine**, 2011, Anne Bideault et Benoît Perroud, Filotéo 211 (2011), éditions Mame-Fleurus.
3. **Matteo Ricci** (à paraître), 2021, dessin de Vincent Jamar, scénario de Jean Dufaux, éditions Dargaud.
4. **L'histoire en Manga- La renaissance et les grandes découvertes**, 2019, dessin de Shirotsumekusa, texte de Hidehisa Nanbo, éditions Bayard.

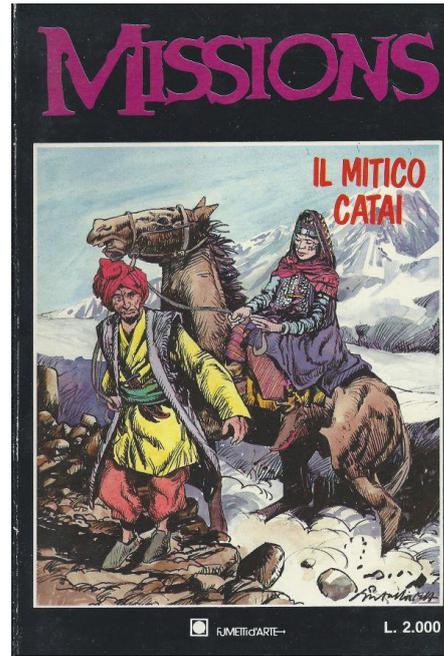
Le mystère Cathay :

Bento de Góis (1562 - 1607), est un frère jésuite portugais, missionnaire, géographe et explorateur.

Au XVI^{ème} siècle les jésuites autour de Matteo Ricci pensaient que la Chine et le pays Cathay issu des histoires de Marco Polo formaient un même pays. Pour vérifier ce fait, ils ont envoyé Bento de Góis à la recherche du pays Cathay en passant par la route de la soie.

Après un périple de trois ans, à travers l'Afghanistan et les montagnes du Pamir, Bento de Góis arrive finalement à Surzhou, en Chine, où il établit le contact avec Matteo Ricci, et prouve ainsi que les deux pays n'en font qu'un.

Missions, Il Mitico Catai, 1987, dessin de Mauro Janni, éditions Fumetti d'Arte

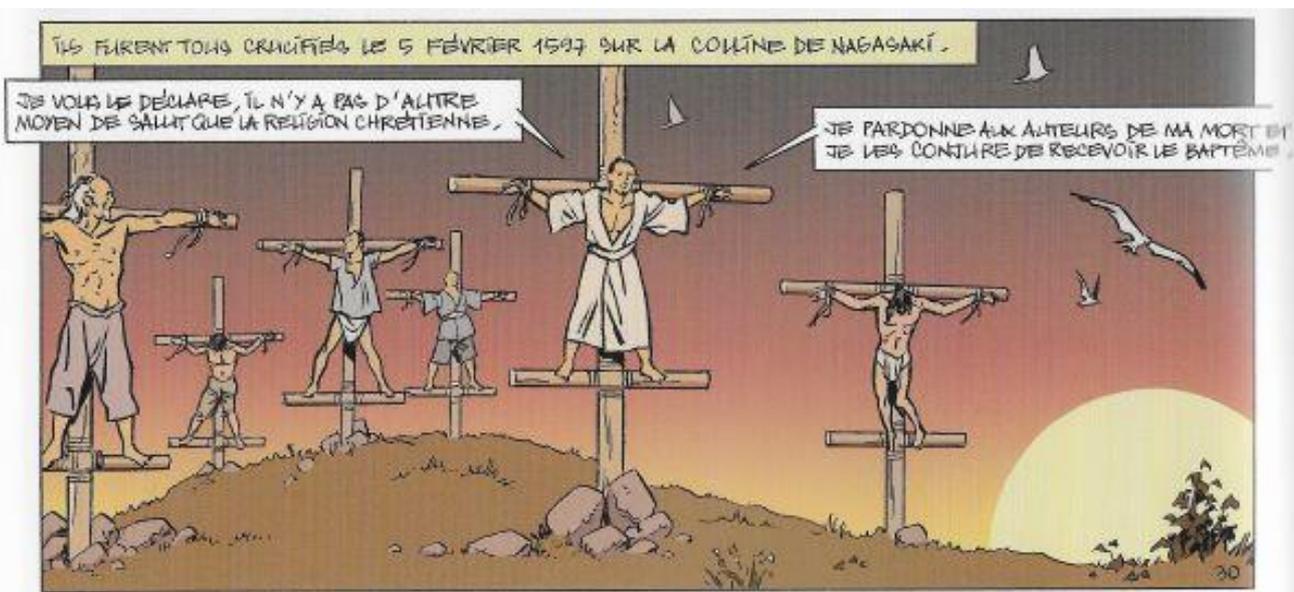


Les jésuites missionnaires au Japon

Le Japon. Ce sont les jésuites portugais qui commencèrent l'évangélisation du Japon à partir du XVI^{ème} siècle. Les nombreuses conversions, rapidement obtenues, inquiétèrent les autorités qui décidèrent de bannir les missionnaires chrétiens.

À partir de 1597, commencèrent les arrestations dont celle du prêtre japonais Saint Paul Miki sj (1566-1597). Il fut persécuté avec d'autres jésuites (un étudiant et un frère) et 23 autres religieux et laïcs, et crucifiés à Nagasaki en 1597.

Cet épisode marqua le début d'une période de persécutions intenses qui va s'étendre sur plus de quarante ans.



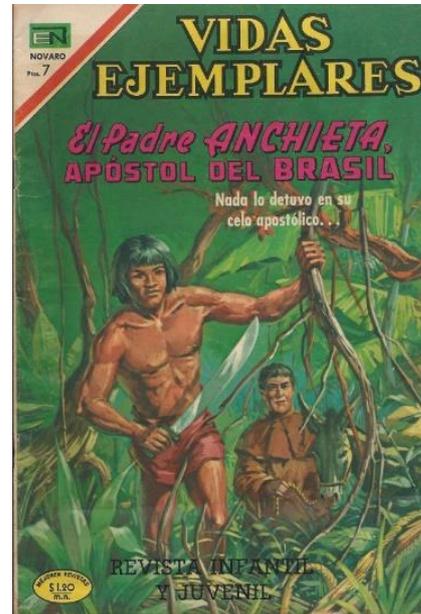
(extrait de l'album *Maximilien Kolbe*, édition Artège)

Les jésuites missionnaires en Amérique Centrale et en Amérique du Sud

José de Anchieta (1534-1597), *L'apôtre du Brésil*, est un prêtre jésuite espagnol qui fut parmi les premiers missionnaires jésuites au Brésil en charge de l'évangélisation des populations locales.

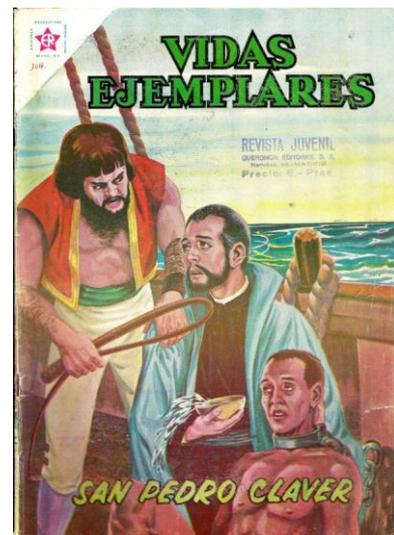
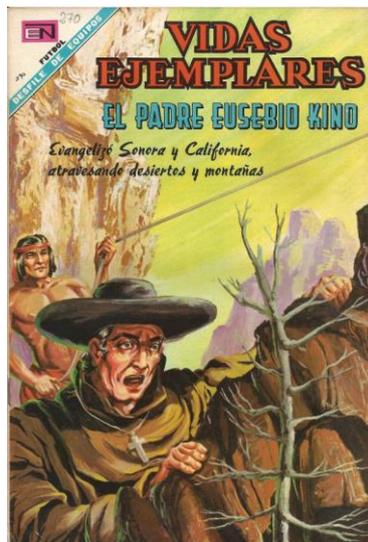
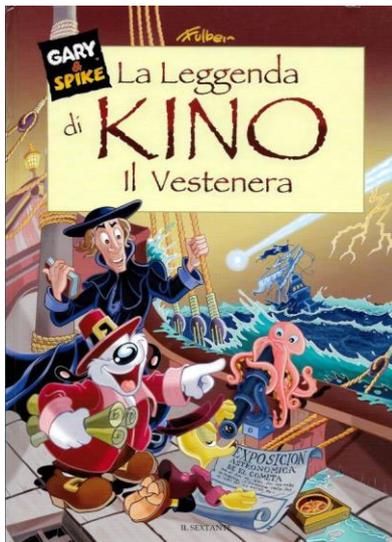
Il est considéré comme le fondateur de la ville de Sao Paulo.

El Padre Anchieta, Apostol del Brasil, 1970, dessin de Eduardo Martinez, texte de Javier Penalosa, éditions Novaro.



Eusebio Kino (1645-1711) est un jésuite tyrolien, missionnaire, géographe, cartographe et astronome qui a mené des missions d'évangélisation dans le sud des Etats-Unis, Mexique, Arizona et Californie.

- *El Padre Eusebio Kino* (1968), dessin de Joel Kuri Garcia, texte de Javier Penalosa, éditions Novaro
- *La leggenda di Kino, il vestenera*, 2011, réalisation de Fulvio Bernardini, édition Il sextante



Pedro Claver (1580 - 1654) est un prêtre jésuite catalan, missionnaire en Amérique du Sud. Il est connu pour avoir évangélisé, aidé et soigné les esclaves noirs africains.

- *S. Pierre Claver, apôtre des noirs, esclave des esclaves*, 1945, Hérauts vol 1
- *San Pedro Claver*, 1961, dessin de J. Marco et F. Nevarez, texte de Javier Penalosa, *Vidas Ejemplares* 104, éditions Novaro



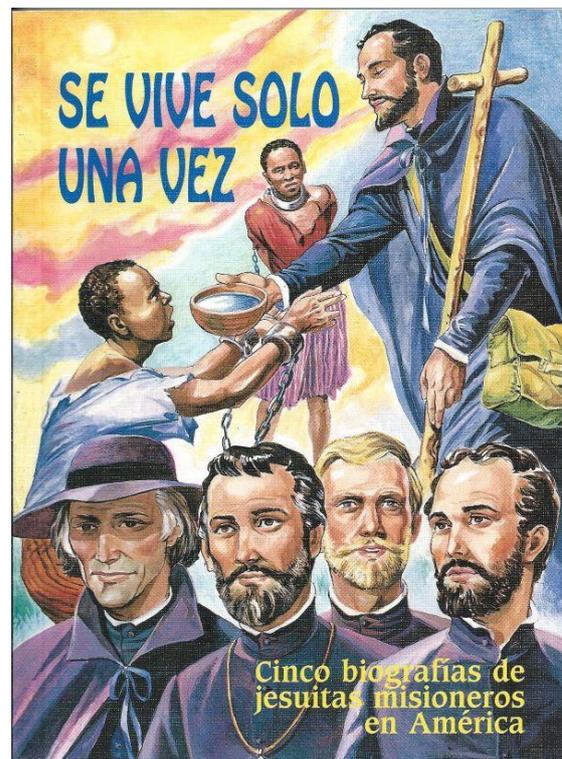
L'album

Se vive solo una vez, cinco biografias de jesuitas misioneros en America

(1997, texte de Antonio A. Arias, dessin de Juan J. Aguilar, éditions Mundo Negro) présente la vie de 5 jésuites célèbres du XVIIème siècle : Pedro Claver, Padre Kino, Alfonso Rodriguez, José de Anchieta et Ignacio Azevedo.

Alfonso Rodriguez, dit Alfonso de Zamora (1598-1628) est un jésuite espagnol missionnaire mort en martyr au Paraguay.

Ignacio Azevedo (1526-1570) est un prêtre jésuite missionnaire portugais. Azevedo et 39 compagnons de voyage, tous missionnaires jésuites, furent assassinés près des îles Canaries, par des corsaires huguenots, alors qu'ils étaient en voyage vers le Brésil.

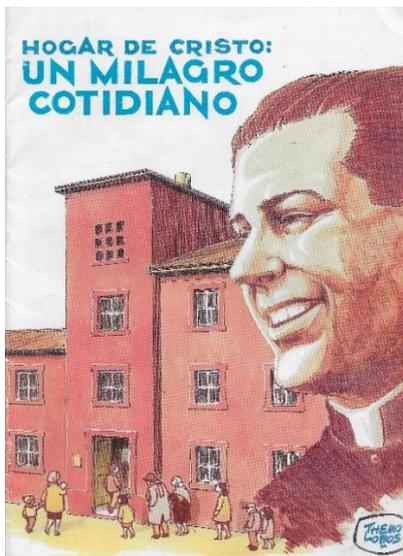
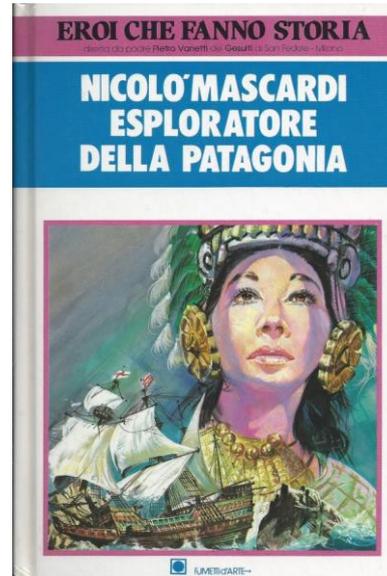


Quelques autres missionnaires et jésuites célèbres

Nicolo Mascardi (1624-1673) est un prêtre jésuite italien, missionnaire en Amérique du Sud et mort assassiné en Patagonie.

Il fut le premier explorateur européen de la Patagonie. Un lac d'Argentine porte aujourd'hui son nom, le lac Mascardi.

- **Nicolo Mascardi, esploratore della Patagonia**, 1988, scénario de Remo Pizzardi, dessin de Tullio Brunone, éditions Fumetti d'Arte



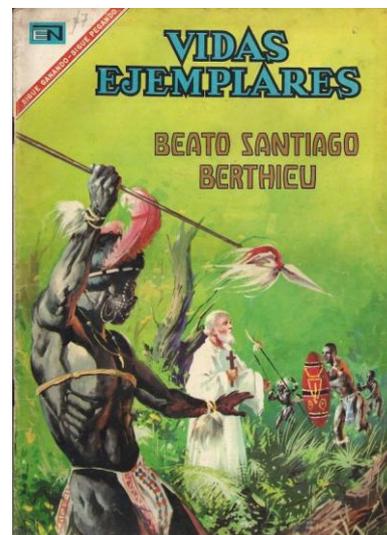
Alberto Hurtado (1901-1952) est un prêtre jésuite chilien très engagé dans l'apostolat social.

Il est le fondateur de l'œuvre Hogar de Cristo

- **Hogar de Cristo: un milagro cotidiano**, 1995, texte et dessin de Themo Lobos, édition El Santuario del Padre Hurtad

Jacques Berthieu (1838-1896) est un prêtre jésuite français missionnaire à Madagascar et mort martyr lors de la révolution Menalamba de 1896.

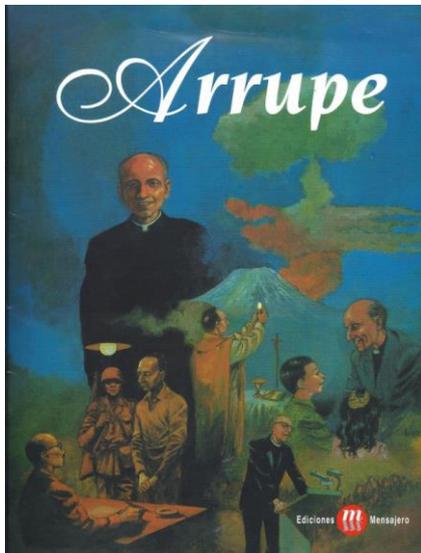
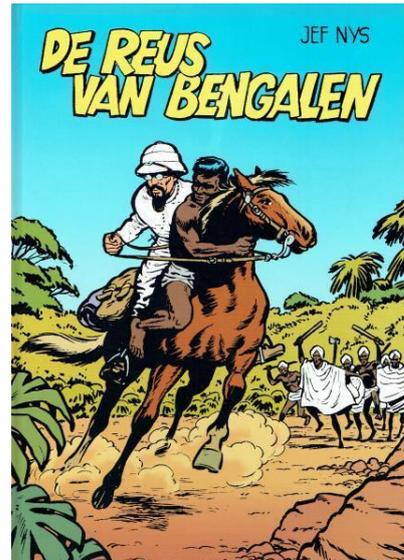
- **Beato Santiago Berthieu**, 1967, dessin de Joel Kuri Garcia, éditions Novaro



Constant Lievens (1856 - 1893) est un prêtre jésuite belge, missionnaire auprès des peuples d'Inde centrale.

Il est considéré aujourd'hui comme l'apôtre du Chota Nâgpur (région du grand plateau d'Inde centrale).

- **De reus van Bengalem**, 1960, texte et dessin de Jef Nys, éditions Het Volk.



Pedro Arrupe (1907 - 1991) est un prêtre jésuite basque espagnol qui fut Supérieur Général de la Compagnie de Jésus, entre 1965 et 1981.

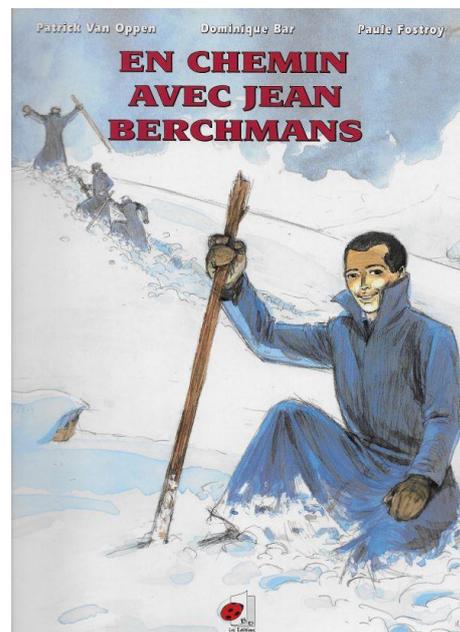
Il introduisit dans la Compagnie l'esprit et les réformes du Concile Vatican II, et en particulier dans le domaine de la justice sociale. Il fonda en 1980 le Service Jésuite des réfugiés.

- **Arrupe**, 1996, dessins de Miguel Berzosa Martinez, éditions Mensajero

Jean Berchmans (1599-1621) est un jeune jésuite belge étudiant en philosophie et mort à Rome d'une dysenterie.

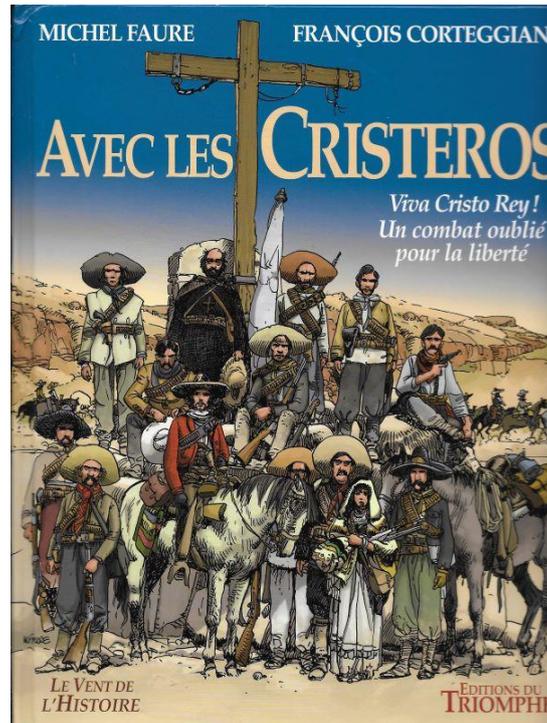
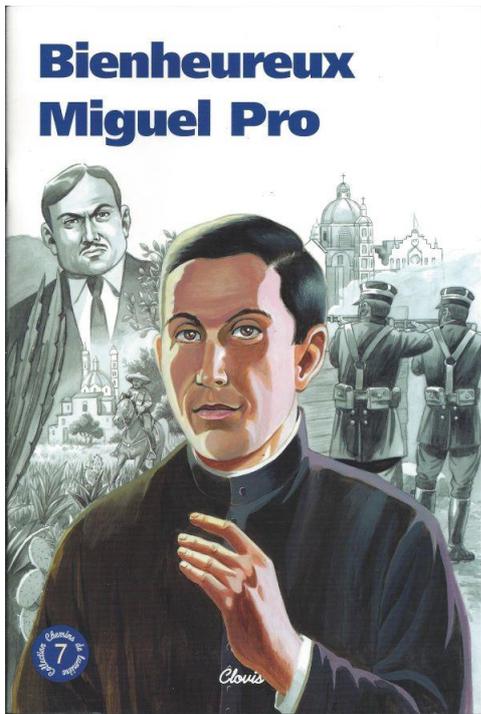
Il a impressionné ses contemporains par la profondeur de sa vie spirituelle.

- **En chemin avec Jean Berchmans**, 1998, Patrick van Oppen, Dominique Bar et Paule Fostroy, éditions Coccinelle.



Miguel Pro (1891-1927) est un prêtre jésuite mexicain, martyr de la guerre des Cristeros.

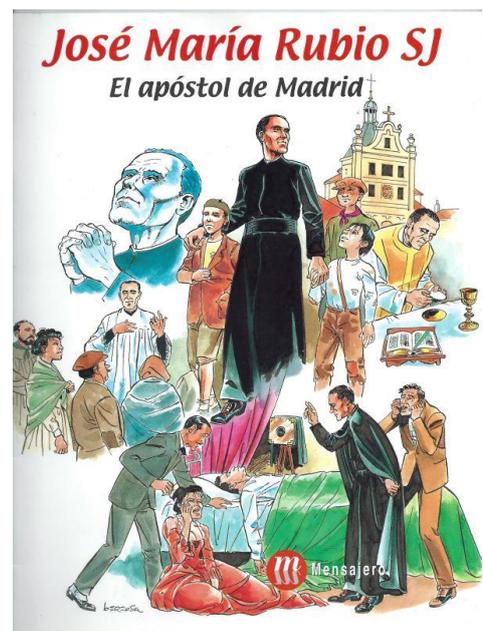
1. **Bienheureux Miguel Pro**, 2005, texte de Marie Migneaux, dessin de Robert Rigot, collection *Chemins de Lumière*, éditions Clovis.
2. **Avec les Cristeros – Viva Cristo Rey ! un combat oublié pour la liberté**, 2020, scénario de François Corteggiani, dessin de Michel Faure et Mankho, éditions du triomphe.



José María Rubio (1864-1929) est un prêtre jésuite espagnol.

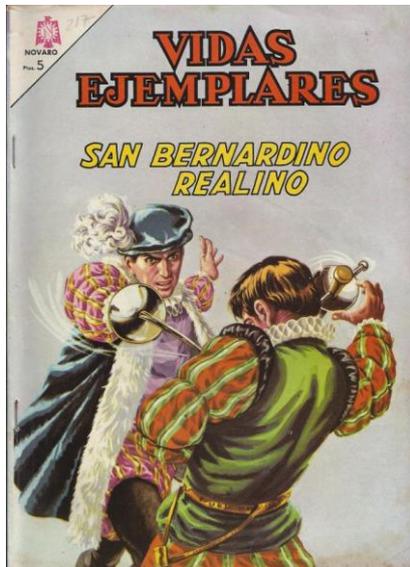
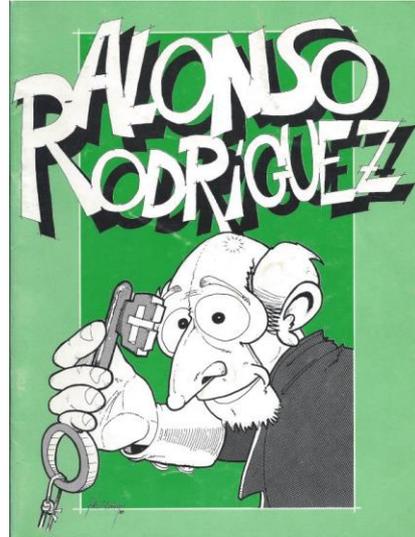
Son activité pastorale et socio-caritative en faveur des pauvres et laissés-pour-compte de la ville de Madrid le fit surnommer « l'apôtre de Madrid ».

José María Rubio sj, el apostol de Madrid, 2003, dessin de Miguel Berzosa, éditions Mensajero



Alonso Rodríguez (1533-1617) est un frère jésuite espagnol qui fut portier au collège de Majorque durant presque toute sa vie. Depuis sa petite porterie il est reconnu pour sa sagesse et de vie spirituelle, et pour son secours auprès des nécessiteux et de tous ceux qui ont besoin d'aide.

- **Alonso Rodriguez**, 1988, album réalisé par Paco Munoz, éditions Mensajero

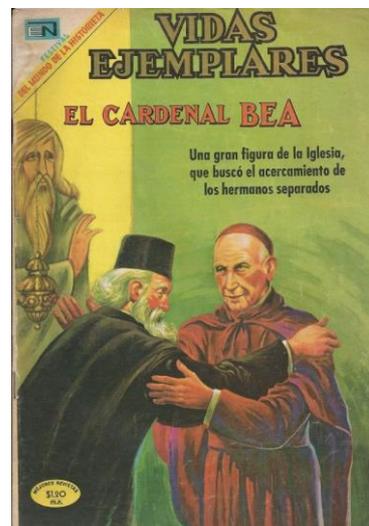


Bernardo Realino (1530-1616) est un prêtre jésuite italien, docteur en droit et en médecine de l'université de Bologne. Il exerça des fonctions juridiques dans différentes villes. Il dut quitter Bologne après avoir attaqué et blessé avec une épée l'avocat d'une partie adverse qui l'avait trompé. Rentré chez les jésuites et 1564, il changea de vie et devint missionnaire des campagnes, dans la région de Lecce, dans les Pouilles.

- **San Bernardino Realino**, 1966, scénario de Javier Penalosa, dessins d'Alfonso Tirado, éditions Navaro

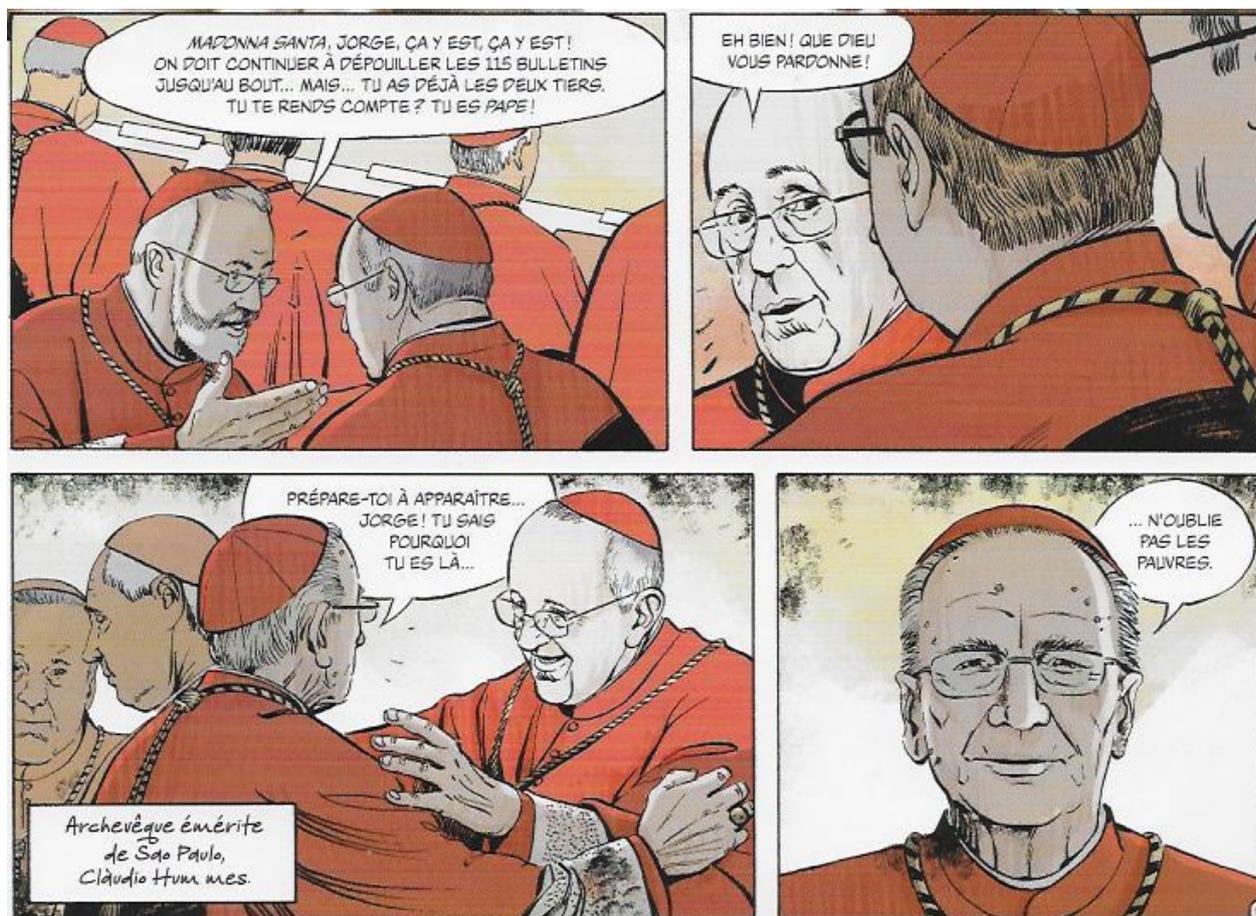
Augustin Bea (1881-1968) est un jésuite allemand, théologien et bibliste, qui fut la cheville ouvrière des contacts œcuméniques avant et durant le concile Vatican II. Il est considéré par le pape François comme un modèle pour le dialogue 'intrafamilial' avec le Judaïsme.

- **El cardenal Bea**, 1969, dessin d'Antonio Cardoso, texte de Javier Penalosa, éditions Navaro



Le Pape François

Jorge Maria Bergoglio est le premier pape issu de la Compagnie de Jésus. Né en 1936, il est élu pape en 2013. Il était auparavant archevêque de Buenos Aires.

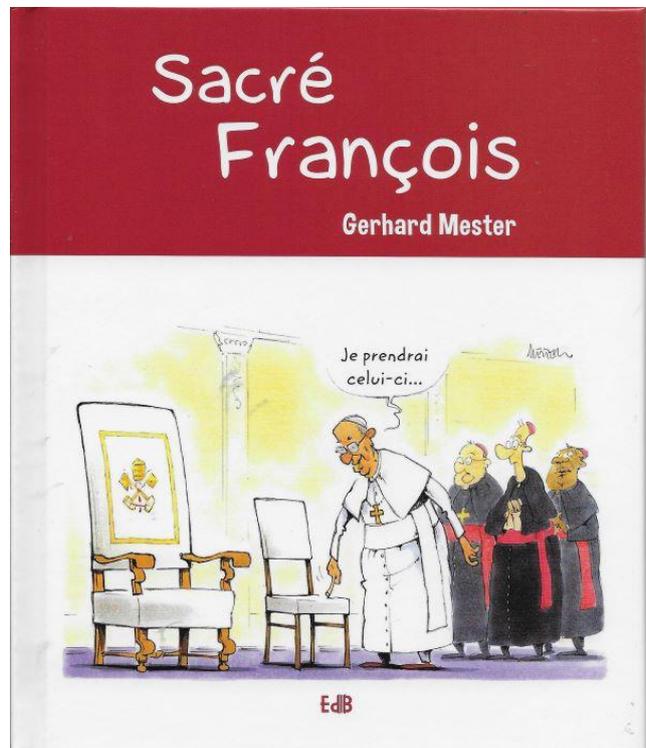
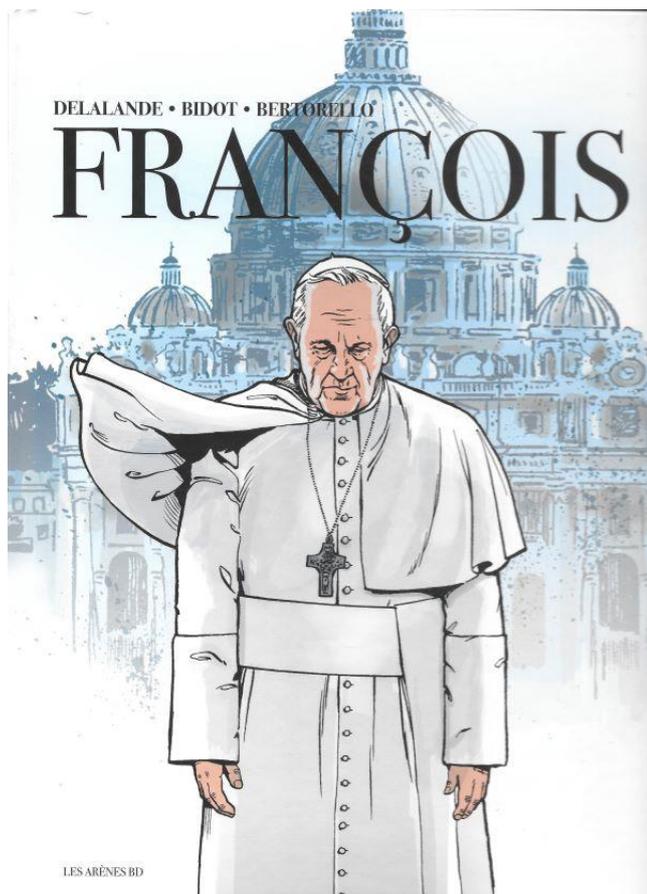


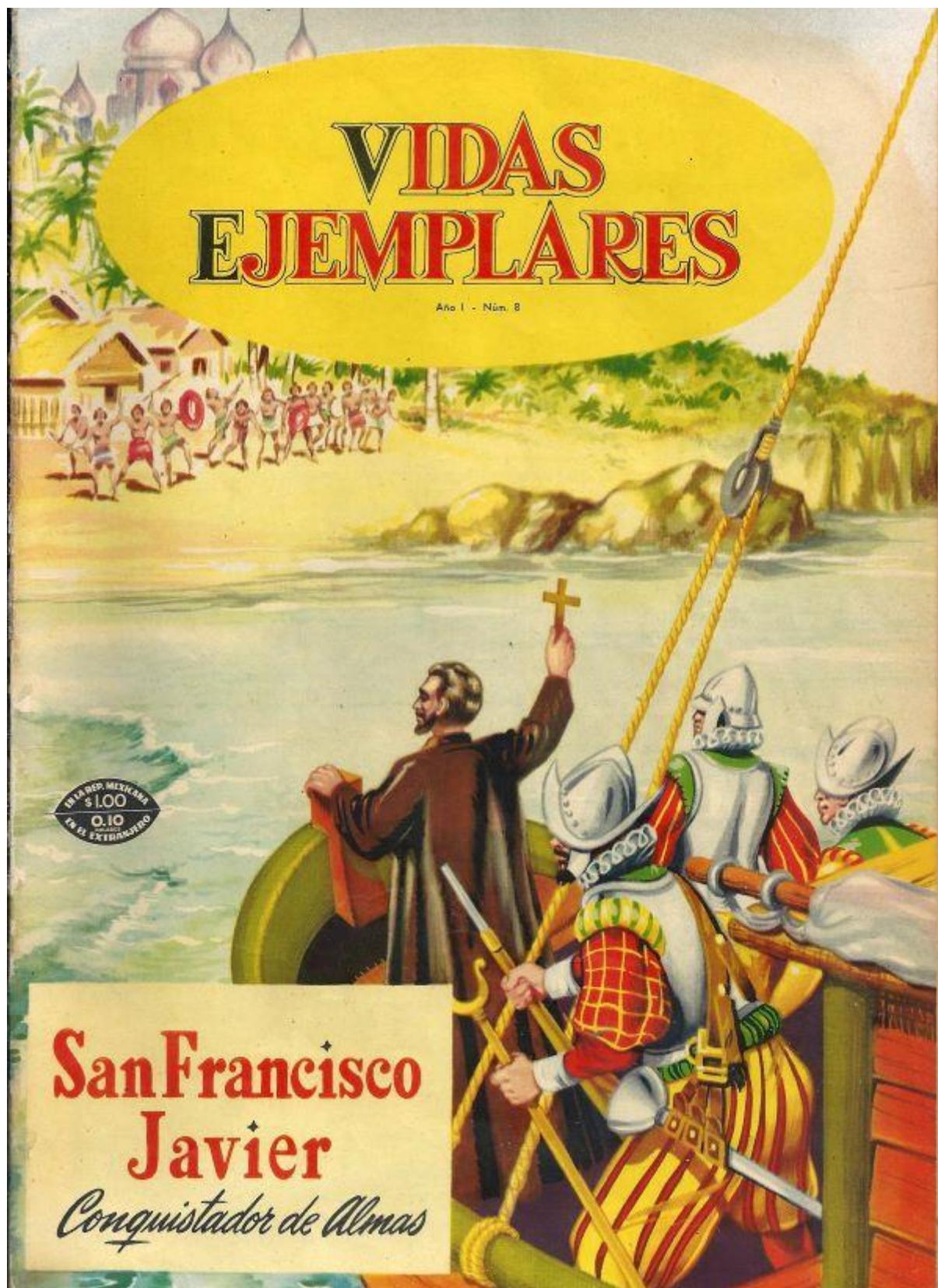
(extrait de l'album *François*, éditions des Arènes)

1. **Avec Benoît XVI et le Pape François**, 2014, dessin de Dominique Bar, texte de Louis-Bernard Koch, éditions du Triomphe.
2. **Le Pape François**, Jeanne Jugan, Jean Vanier, 2016, dessin de Gaëtan Evrard, scénario de Anne-Sophie du Bouëtiez, collection *Chercheurs de Dieu* n°27, éditions Bayard.
3. **Frère François & Sacré François**, 2017 et 2018, albums de cartoons de Gerhard Mester, éditions des Béatitudes.
4. **François, des Favelas au trône de Saint Pierre, un destin extraordinaire**, 2018, texte de Arnaud Delalande et Yvon Bertorello, dessin de Laurent Bidot, éditions les Arènes.
5. **El papa Francisco**, 2018, dessin de Francisco de la Mora, texte de Nitrox Marquez, coédition de Hueders (Chile) et Turner (Mexico).



(extrait de *François*, éditions des Arènes)





Le **CRIABD** est une association internationale et œcuménique fondée à Bruxelles le 20 Juin 1985

En relation avec :

BDCA – AngoulêmeCBBB
Musée de la BD - Bruxelles
CDRR / BUMP – Namur
Centre CERFAUX-LEFORT - Louvain-la-Neuve
KADOC – Leuven
RCF Sud-Belgique – Namur
UOPC – Auderghem

Nos correspondants :

Allemagne : Wolfgang Hoehne whoehne@pagus.de
Flandres / Pays-Bas : Vincent Kemme kathostrip@gmail.com
France : Philippe Delisle delisleph@orange.fr
Portugal : Joao Jorge joao.bryant.jorge@bancobpi.pt
Roumanie : Dodo Niță dododnita@yahoo.com
Suisse : Casimir Gabioud casimir.gabioud@paroisses-entremont.ch

Conseil d'Administration :

Président : Philippe de Mûelenaere
Directeur : Roland Francart sj.
Secrétaire : Michel Maes
Trésorier : Dodo Niță
Administratrice : Véronique de Broqueville.
Administrateur : Yves Félix

Jury Européen Gabriel :

Damien Van Goethem (président), Christine Badart, Héroïse Dautricourt,
Dominique de Haan, Philippe de Mûelenaere, Yves Félix, Roland Francart sj,
Alain Hennebicq, Marie-Françoise Maes, Michel Maes.

Cotisation de membre effectif : 50 €/an (comprend l'abonnement à « Gabriel »)

Abonnement « Gabriel » : 20 €/an (25 € pour l'Europe)

IBAN : BE57 0001 5264 2735

BIC : BPOTBEB1

Pour nos amis Français, possibilité d'un chèque à « CRIABD ».

CRIABD asbl

Boulevard Saint-Michel, 24
1040 BRUXELLES Belgique
N° d'entreprise : 432 581 396

Tél (portable) : 0478 26 97 28

Etr. : 00 32 478 26 97 28

Courriel : criabd.belgium@gmail.com

Site : www.criabd.eu

